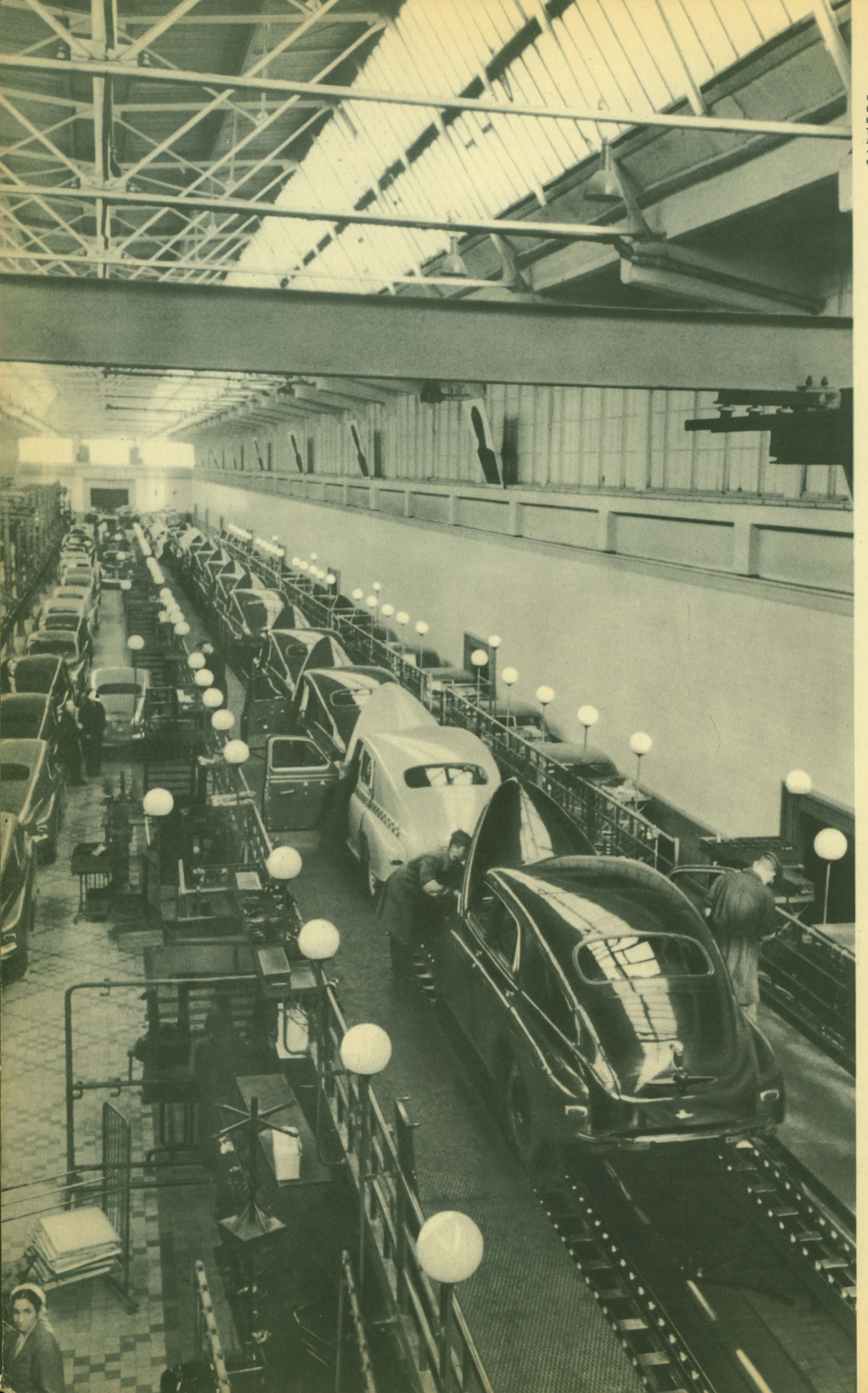
СОВЕТСКИЙ СОЮЗ

№ 6 (52) ИЮНЬ 1954 г.





Сборка легковых автомобилей «Победа» на конвейере Горьковского автозавода имени В. М. Молотова (см. фотоочерк «Изобретатели» в этом номере журнала).

Фото Н. Хорунжего.

НА ПЕРВОЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ — выступление объединенного хора участников Всероссийского смотра сельской художественной самодеятельности на заключительном концерте в Большом театре СССР. Исполняется песня композитора К. Массалитинова «Спасибо партии!» (см. фотоочерк «Народные дарования» в этом номере журнала).

Фото А. Гаранина.

СОВЕТСКИЙ СОЮЗ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

№ 6 (52) ВЫХОДИТ НА РУССКОМ, КИТАЙСКОМ, КОРЕЙСКОМ, АНГЛИЙСКОМ, ФРАНЦУЗСКОМ, НЕМЕЦКОМ И ИСПАНСКОМ ЯЗЫКАХ ИЮНЬ 1954 г.

ВСЕНАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК

Три века назад народ Украины, руководимый выдающимся государственным деятелем и полководцем Богданом Хмельницким, принял на Переяславской Раде историческое решение о воссоединении со своими единокровными русскими братьями.

Широко и радостно отпраздновал советский народ трехсотлетие воссоединения Украины с Россией. В последнюю неделю мая над Москвой и Киевом, над городами и селами во всех уголках страны, как символ великого братства народов, реяли государственные флаги шестнадцати союзных республик. Празднично были украшены улицы, повсюду сияли огни иллюминации. В Киеве прошла Юбилейная сессия Верховного Совета УССР, в Москве — Юбилейная сессия Верховного Совета РСФСР. Состоялись военные парады и многотысячные праздничные шествия представителей трудящихся. В заключение торжеств в Кремле был устроен большой прием, явившийся ярким выражением единства народов СССР, великой сплоченности советских людей вокруг Коммунистической партии и Правительства.

За выдающиеся успехи в государственном, хозяйственном и культурном строительстве Президиум Верховного Совета СССР наградил орденами Ленина Украинскую республику, ее столицу город Киев и Российскую Федерацию. Эти награды вдохновили рабочих, колхозников, интеллигенцию на новые трудовые достижения во имя счастья и блага народа, во имя мира во всем мире.

В дни исторического юбилея повсюду в стране устраивались народные гулянья, спортивные праздники, концерты мастеров искусств и художественной самодеятельности. В воскресенье 23 мая в одной лишь Москве на 44 открытых эстрадах выступало более 6 тысяч певцов, музыкантов, танцоров.

Под знаком нерушимой дружбы народов прошли выступления деятелей украинской литературы и искусства в Москве и деятелей русской литературы и искусства в Киеве. Эти встречи продемонстрировали тесное содружество двух культур, национальных по форме, единых по своему социалистическому содержанию.

Юбилейные торжества вылились в большой национальный праздник всех народов СССР. В этом празднике, имеющем крупное международное значение, приняли участие и зарубежные гости.

Выражая мысли свободолюбивых народов мира, руководитель делегации сейма Польской Народной Республики Стефан Игнар на Юбилейной сессии Верховного Совета УССР заявил:

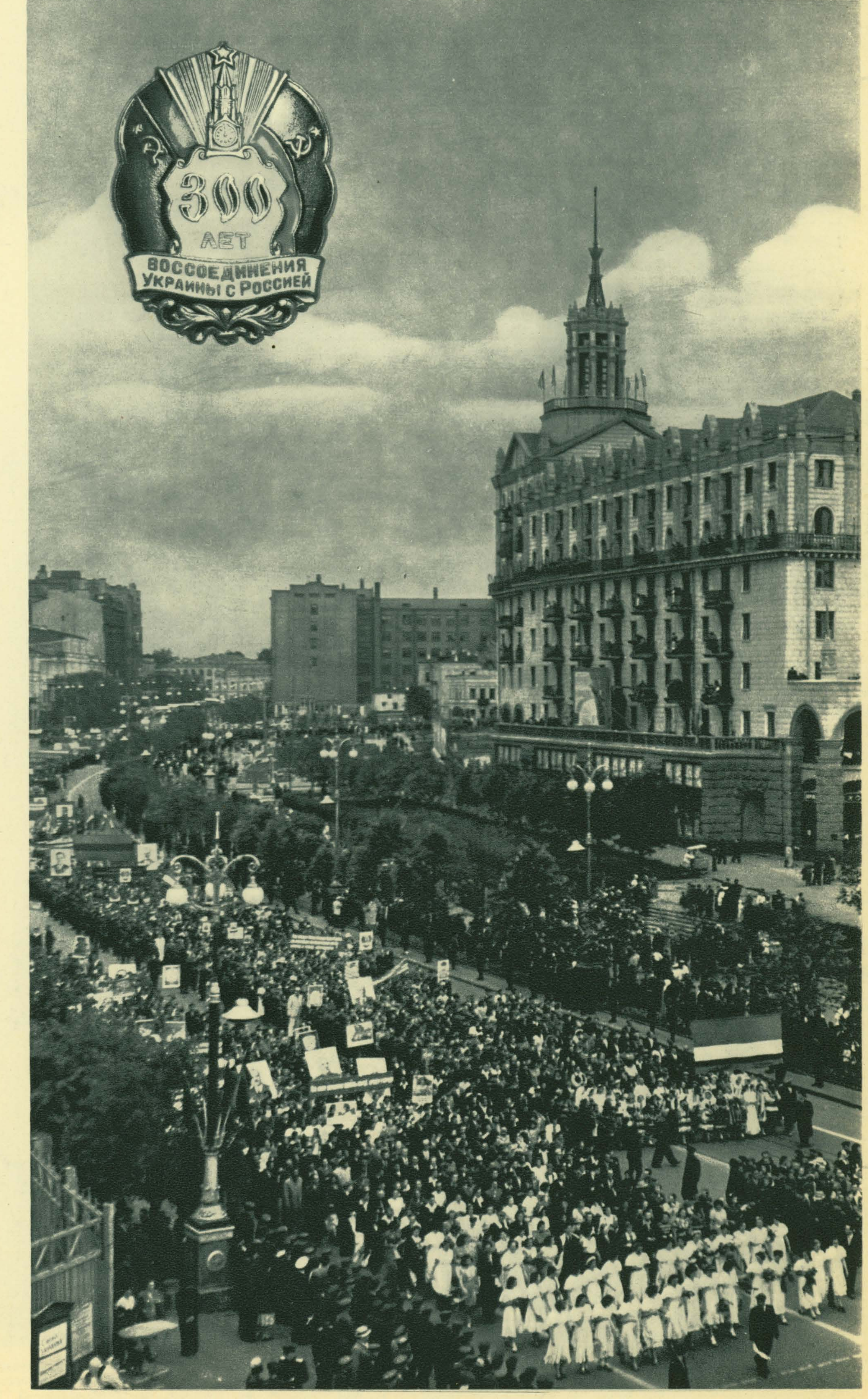
«Ваша мощь и расцвет, ваше прекрасное коммунистическое строительство — это гарантия нашей свободы, независимости, мира, гарантия нашего развития и расцвета. Великая семья свободных советских народов, в которой почетное место занимает талантливый украинский народ, дает замечательный пример народам всего земного шара и укрепляет в них надежду на помощь делу мира, независимости и социализма во всем мире».

Крепка, как гранит, дружба украинского, русского и других народов страны Советов. В этой дружбе залог всех успехов братских советских республик.

В своем приветствии русскому народу, принятом на Юбилейной сессии Верховного Совета УССР, народ Украины заявил:

«Как не высохнут моря и океаны, так никогда не иссякнет вековая братская дружба русского и украинского народов. Не было, нет и никогда не будет такой силы, которая могла бы поколебать наше единство».

Навеки вместе!



КИЕВ. Празднование трехсотлетия воссоединения Украины с Россией. Полумиллионная демонстрация трудящихся столицы УССР 23 мая 1954 года. Вверху — нагрудный юбилейный значок.

Фото В. Шаховского.



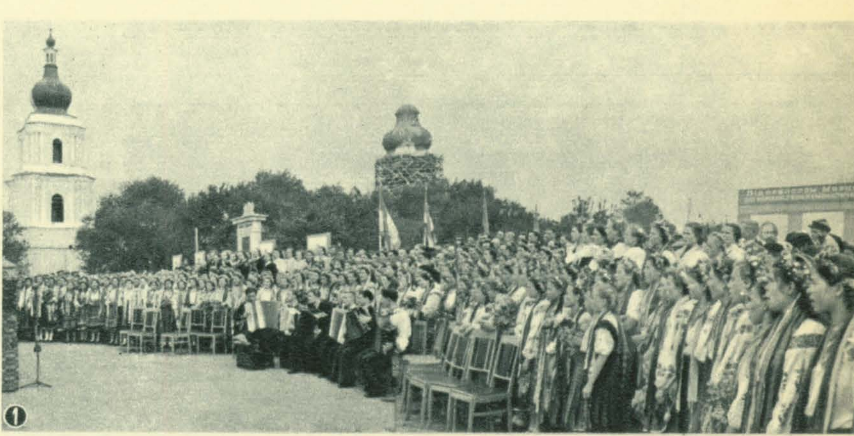
На трибуне Мавзолея 30 мая 1954 года во время демонстрации на Красной площади в Москве, посвященной трехсотлетию воссоединения Украины с Россией. Слева направо: С. М. Буденный, Л. А. Говоров, В. Д. Соколовский, Н. Г. Кузнецов, Г. К. Жуков, Н. А. Булганин, Г. М. Маленков, Н. С. Хрущев, О. И. Иващенко, А. И. Микоян, М. Г. Первухин, Н. М. Шверник, А. И. Кириченко, М. А. Суслов, Н. В. Подгорный, П. Н. Поспелов, Н. Т. Кальченко, А. М. Пузанов, Ян Дембовский, Д. С. Коротченко, И. Д. Назаренко, М. П. Тарасов, И. Ф. Тевосян, А. Н. Косыгин и С. А. Ковпак.

Фото А. Гаранина.



Празднества в честь трехсотлетия воссоединения Украины с Россией. На снимках: **1. Народное гулянье в городе Переяслав-Хмельницком на Украине; выступление сводного районного хора. 2. Праздник песни и танца в Риге. 3. Народное гулянье в рязанской городской роще; выступает танцевальный коллектив Рыбновского районного дома культуры. 4. Юбилейный концерт в Ташкентском театре оперы и балета имени Навои; украинская танцевальная сюита в исполнении артистов балета этого театра. 5. Праздничный салют в столице Украинской ССР — городе Киеве 23 мая 1954 года.**

Фото Н. Крылова, Л. Михновского, И. Егорова, Г. Перменева, В. Шаховского.



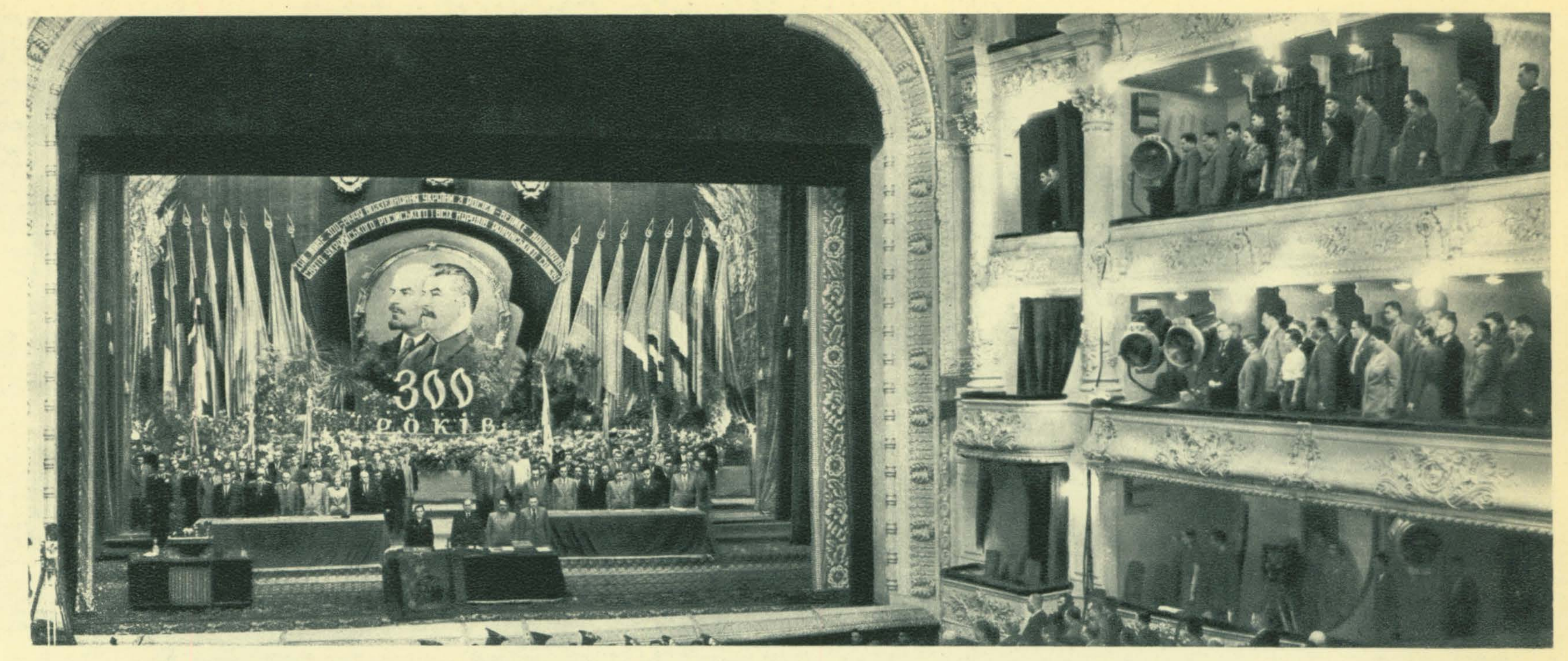












КИЕВ. 22 мая 1954 года в обстановке всенародного торжества прошла Юбилейная сессия Верховного Совета Украинской Советской Социалистической Республики, посвященная трехсотлетию воссоединения Украины с Россией. На снимке — открытие Юбилейной сессии в зале Киевского театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко.

Фото В. Шаховского.



МОСКВА. 29 мая 1954 года в Москве, в Большом Кремлевском дворце, состоялась Юбилейная сессия Верховного Совета Российской Советской Федеративной Социалистической Республики, посвященная трехсотлетию воссоединения Украины с Россией. Радостно и взволнованно звучали речи ораторов. Снова, как и триста лет назад, русские и украинцы сказали друг другу: «Навеки вместе!» На снимке — заседание Юбилейной сессии.

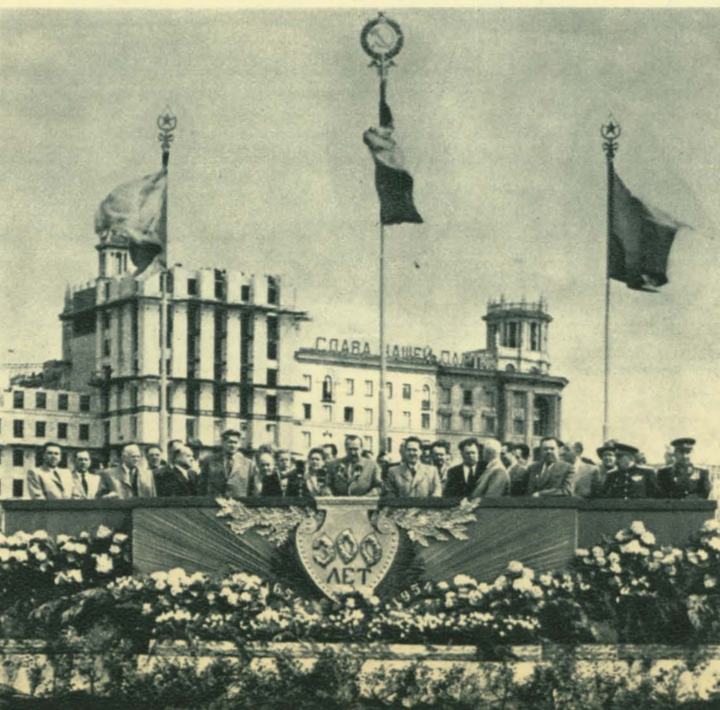
Фото А. Гаранина.



КИЕВ. Торжественная закладка нового здания Киевского государственного университета имени Т. Г. Шевченко.

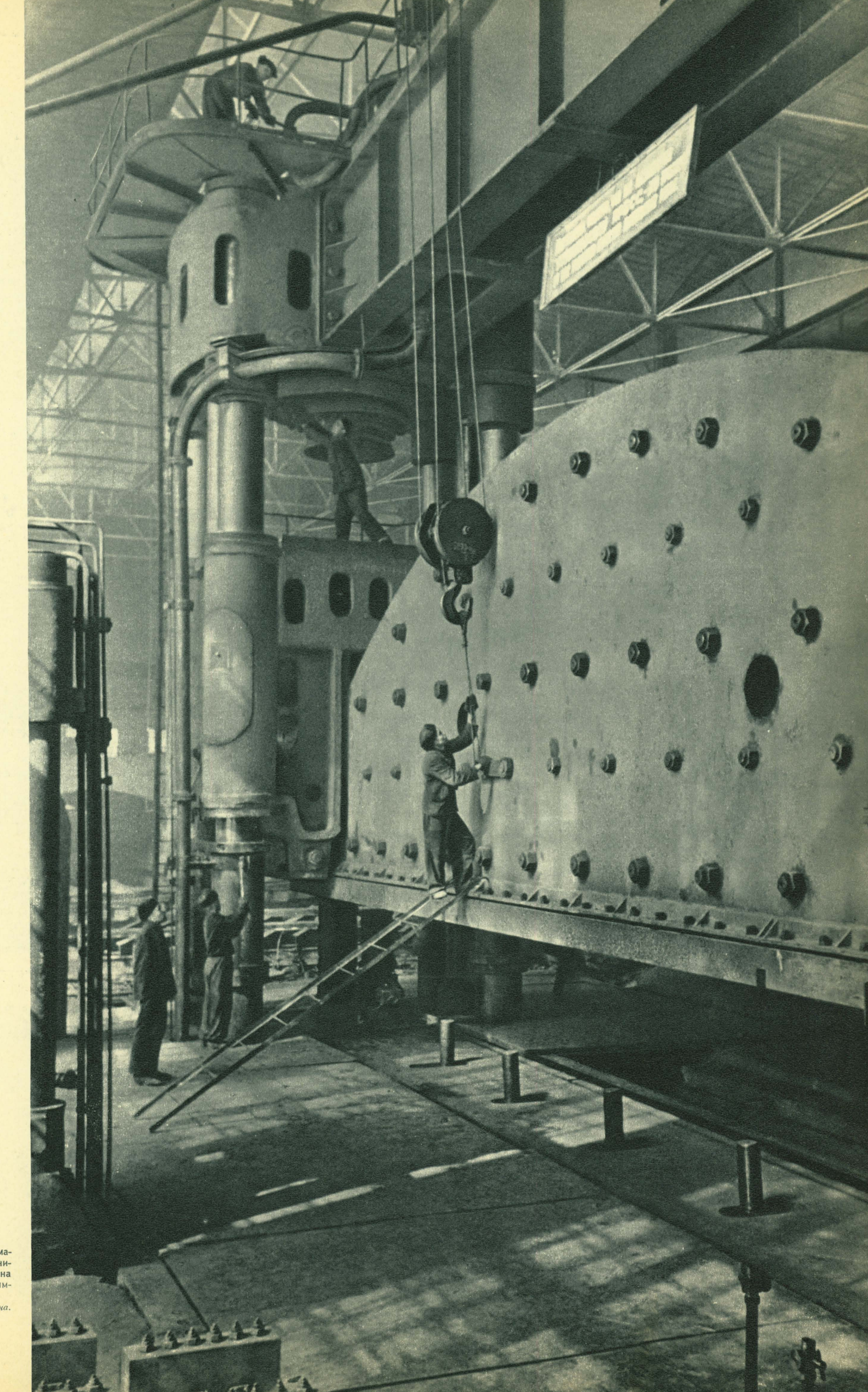
Фото В. Шаховского.





МОСКВА. На площади у Киевского вокзала состоялась торжественная закладка монумента в память трехсотлетия воссоединения Украины с Россией. На снимках слева — во время митинга, посвященного закладке монумента.

Фото А. Тартаковского.



Уральский завод тяжелого машиностроения изготовил уникальный пресс, рассчитанный на давление в 8 000 тонн. На снимке — монтаж нового пресса.

Фото Н. Калинина.

На этой земле скоро заколосятся хлеба.

Утром в полевом стане. 1. Опрятность прежде всего! 2. Снежок, еще державшийся в первые дни приезда на целину, с успехом был использован для закалки. 3. Станиславу Пахомову двухпудовая гиря заменяет на утренней зарядке гантели.







ПОДНИМАЕМ ЦЕЛИНУ

Репортаж В. Тарасевича.

Уже третий час пути на исходе, и за все это время не встретилось ни живой души, ни жилья. Степь, бескрайняя, необозримая степь... Нетронутая вековая целина!

Слово «целина» стало сейчас чрезвычайно популярным среди советских людей. Проблемой освоения целинных и залежных земель заняты Центральный Комитет Коммунистической партии и Советское правительство. О целине пишут газеты, говорит радио. Целина занимает умы и тех, кто уехал на ее освоение из цехов заводов, и тех, кто остался работать у станков.

Уже в 1954—1955 годах освоить 13 000 000 гектаров пустующих земель — значит получить дополнительно сотни миллионов пудов хлеба. Это очень важная задача. За ее решение горячо взялись советские люди. Десятки тысяч юношей и девушек выехали на Алтай, в Казахстан, Поволжье, на Урал и Северный Кавказ, чтобы приступить к выполнению грандиозных работ.

...Машина идет по дорогам Сталинградской области, по землям, принадлежащим совхозу «Крепь». Директор совхоза Степан Павлович Калмычков рассказывает:

— Наш совхоз в основном животноводческий, разводим тонкорунных овец. Вот это всё наши пастбища и сенокосы. Такой земли у совхоза 73 000 гектаров. Нынче мы расширяем посевы зерновых — начинаем поднимать целину. Уже в нынешнем году распашем двенадцать тысяч гектаров; десять тысяч из них засеем пшеницей. Для этого получили новую технику. И люди к нам прибыли боевые — 160 человек молодежи. Сталинградские да грозненские.

Горючее для тракторов доставлено прямо к месту пахоты.

Вдали показался полевой стан одной из бригад — маленький лагерь хлебопашцев: полевой вагончик, три палатки и походная кухня. Чуть в стороне стояли тракторы и походная мастерская. Люди озабоченно хлопотали у машин, проверяли, чистили, регулировали. С минуты на минуту тракторы должны были тронуться с места, чтобы проложить первую борозду.

...В обеденный перерыв мы завели разговор с группой трактористов. Один из них, Станислав Пахомов, рослый, широкоплечий парень, рассказал о себе:

— Служил на флоте подводником-мотористом, а после войны — трактористом в тресте «Грознефтеразведка». Работа была неплохая, да уж очень ровная, размеренная. А тут партия позвала молодежь на целину. Я первым на заводе подал заявление и приехал сюда. Это же здорово — на пустом месте начинать такое дело!

Устами молодого тракториста говорила сама юность, которая в советской стране всегда стремится к большим и сложным делам — туда, где можно развернуться, показать себя, принести больше пользы народу.

Постепенно беседа сделалась общей. На вопрос о том, трудно ли пришлось поначалу, кто-то ответил:

— В таком начинании без трудностей не обойдешься. Мы ведь в необжитую степь приехали.

Пока еще пионеры освоения целинных земель обитают в палатках. Но уже вслед за палатками завезены строительные материалы, сборные дома. Плотники сооружают постоянные жилища. Из различных городов страны поступают машины и механизмы. Привозят мебель и все,

Жарко!

Сегодня у библиотекаря Любы Денисенко большой выбор новинок.

Любители домино играют весело, с задором, но иногда и горячо спорят.

Магазин на колесах в полевом стане. →



Для приехавших на освоение целины строятся новые дома.



Борис Чумаков подстрелил утку, Василий Мальцев наловил рыбы. Повариха Таисия Кобзева приготовит отличный ужин.



У кухни полевого стана.



Нина Долгих первая увидела почтальона и завладела почтой: «Девчата, вам письма!»

что необходимо для благоустройства быта на новом месте.

С первых дней налажена работа библиотеки: книжные новинки доставляются непосредственно в полевые станы. К услугам новоселов настольные игры — шашки, шахматы, домино. Музыкальные инструменты молодежь привезла с собой. Вечером по степи плывут переливы гармоники, слышится раздольная русская песня.

В совхоз приехали работать не только молодежь, но и люди семейные, домовитые. Супругам Ивану Федоровичу и Евдокии Андреевне Чумаченко в полевом стане предоставлена отдельная палатка. На усадьбе же третьей фермы совхоза им отведена квартира. Чумаченко будут обживать ее по-настоящему, когда кончатся горячие дни полевых работ.

Много народа довелось повидать на новых землях. Разные собрались здесь люди, и по-разному жили они до сих пор. Один работал на заводе, другой был трактористом, третья — бухгалтером в учреждении. Все они прибыли сюда по призыву Коммунистической партии, как в годы первых пятилеток по зову партии шли комсомольцы на самые сложные участки индустриализации страны.

Теперь у них общая жизнь, общая задача — освоение целинных земель, умножение богатств своей любимой Родины.

Трудовой день окончен.→



А. СМИРНОВ,
начальник отдела изобретательства
Министерства автомобильного, тракторного и
сельскохозяйственного машиностроения СССР.

Фото Н. Хоружего.



Слесарь Александр Золин. За три года он внес сорок два рационализаторских предложения. Двадцать из них уже применяются. Штамп-автомат конструкции Золина повысил производительность труда в пятнадцать раз. А. Золин учится на подготовительном курсе автомеханического техникума.

Советские автомобильные заводы оснащены первоклассным оборудованием. Автоматические линии в цехах предприятий и специальные заводы-автоматы позволяют изготовлять ряд массовых деталей автомобиля без прикосновения руки человека. В создании новой и совершенствовании существующей техники участвуют не только многочисленные научные и конструкторские силы, но и рабочие, по-хозяйски заинтересованные в результатах своего труда. Они отдают свой опыт, свою смекалку на то, чтобы улучшить действующий автомат или ввести новое приспособление, облегчающее труд, способствующее экономии сырья, повышению производительности труда, удешевлению стоимости изделий.

С первых лет Советской власти на заводах и фабриках страны начало развиваться изобретательство и рационализаторское движение как одна из форм непосредственного участия трудящихся в совершенствовании социалистического производства. Уже в 1930 году на предприятиях было применено 112 000 внесенных работниками советской индустрии предложений по усовершенствованию техники и технологии производства. В минувшем 1953 году количество изобретений, технических усовершенствований и рационализаторских предложений, осуществленных в промышленности, на транспорте и строительстве, уже превысило 850 000.

Изобретения, технические усовершенствования и рационализаторские предложения рабочих и служащих находят самое широкое распространение в народном хозяйстве. В соответствии с советским изобретательским правом авторам выплачивается вознаграждение, исчисляемое в зависимости от важности усовершенствования или изобретения и суммы годовой экономии, получаемой в результате его применения.

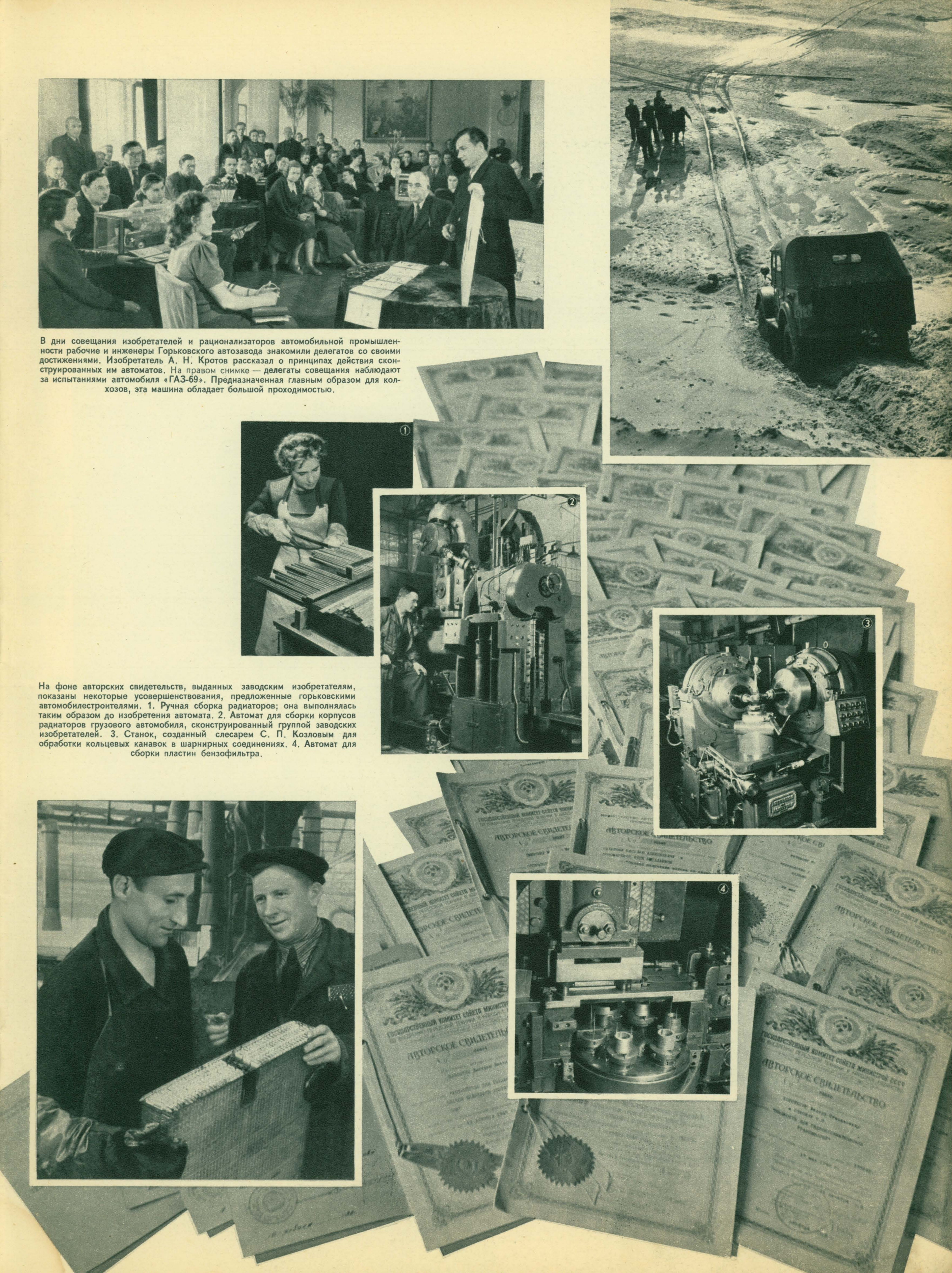
В апреле нынешнего года в городе Горьком, на Автомобильном заводе имени В. М. Молотова, состоялось Всесоюзное совещание изобретателей и рационализаторов автомобильной промышленности СССР. На совещание собрались 700 делегатов. Представители многих автомобильных заводов обменялись опытом, поделились планами работы на дальнейшее. Совещание показало, что техническое творчество охватывает все более и более широкие круги передовых рабочих и специалистов.

На Горьковском автозаводе, например, за прошлый год реализовано более 14 000 предложений, внесенных рабочими и специалистами предприятия. По предварительным подсчетам, введенные новшества позволили сэкономить 40 400 000 рублей государственных средств. Авторы изобретений и технических усовершенствований получили 1 375 100 рублей вознаграждения. Кроме того завод выплатил 147 800 рублей премий тем, кто содействовал осуществлению авторских предложений.

Совершенствуя свое производство, рабочие, техники, инженеры помогают государству увеличивать выпуск продукции и тем самым быстрее решать задачу создания в стране всеобщего изобилия.

← Кольцевой кондукторный конвейер в цехе сборки легковых автомобилей.

→ Мастер Ф. В. Гуляев (справа) и паяльщик И. Ф. Опукалов осматривают радиаторы после капиллярной пайки по способу Гуляева. Этот талантливый рабочий-изобретатель в 1934 году поступил на завод паяльщиком. В 1936 году Федор Васильевич сделал первое рационализаторское предложение — изменил конструкцию пароотводящей трубки радиатора. Предложение было принято и внедрено в производство. Первый успех окрылил изобретателя. С тех пор на заводе осуществлено уже около двух десятков его изобретений и рационализаторских предложений. Разработанный Гуляевым метод капиллярной пайки днищ бачков водяных радиаторов применяется на всех автомобильных заводах страны. Это новшество дало более 2 500 000 рублей экономии в год. Автору изобретения выплачено около 50 000 рублей вознаграждения.



В дни совещания изобретателей и рационализаторов автомобильной промышленности рабочие и инженеры Горьковского автозавода знакомили делегатов со своими достижениями. Изобретатель А. Н. Кротов рассказал о принципах действия сконструированных им автоматов. На правом снимке — делегаты совещания наблюдают за испытаниями автомобиля «ГАЗ-69». Предназначенная главным образом для колхозов, эта машина обладает большой проходимостью.

На фоне авторских свидетельств, выданных заводским изобретателям, показаны некоторые усовершенствования, предложенные горьковскими автомобилестроителями. 1. Ручная сборка радиаторов; она выполнялась таким образом до изобретения автомата. 2. Автомат для сборки корпусов радиаторов грузового автомобиля, сконструированный группой заводских изобретателей. 3. Станок, созданный слесарем С. П. Козловым для обработки кольцевых канавок в шарнирных соединениях. 4. Автомат для сборки пластин бензофильтра.



КОЛХОЗНЫЕ ЧАБАНЫ

Колхоз «Галаба» («Победа»), Сары-Ассийского района, Сурхан-Дарьинской области Узбекистана, славится своими овцами гиссарской породы. Их здесь больше двадцати тысяч. Овцеводческая ферма колхоза будет представлена на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, которая откроется в Москве 1 августа. Социалистическое соревнование, развернувшееся среди чабанов, помогло колхозным овцеводам добиться новых больших успехов. В частности, средний вес ягненка к моменту выделения молодняка в самостоятельные отары достиг 55 килограммов. На снимке — **чабаны колхоза «Галаба» обсуждают итоги соревнования.**

Фото В. Тарасевича.



Сейнеры Южно-каспийской экспедиции отправляются на рыбный промысел.

Рыбаки выходят в море

В. ГЛУЩЕНКО.

Фото Ю. Королева.

С утра Каспий казался безобидным. В лучах весеннего солнца искрилась светлозеленая гладь моря.

Сейнер «Астраханец» отвалил от пловучей базы и взял курс на северо-восток.

— Каждая минута сейчас на учете: сельдь пошла — лучшее время для лова,— сказал капитан сейнера Василий Петрович Евсеев.

Вслед за «Астраханцем», взбивая буруны, двигались другие сейнеры с алыми вымпелами на мачтах. Это были «Тобол» и «Сорока».

— Вчера, помните, какой шторм был? А «Тобол» и «Сорока» доставили центнеров по сорок залома,— с удовлетворением отметил Евсеев и вдруг неожиданно направился в рубку. Уже с порога он коротко объяснил:

— Моряна надвигается. С Каспием шутки плохи. Штормы разыгрываются здесь и в ясную погоду...

А солнце светило так же приветливо, и море было тихим, безмятежным. Барометр не предвещал ничего дурного. Но вот вздыбилась волна, другая, третья. Судно подбросило, кинуло вниз. Море забушевало. Не обращая внимания на бортовую качку, на бьющие под ноги волны, команда сейнера начала выметывать сети.

Восьмибалльный шторм продолжался всю ночь. Не утих он и утром...

Передохнув, пока судно дрейфовало, рыбаки приступили к выборке дрифтера. Закрутился вал электрической лебедки. Легли на свое место первые кипы капроновых сетей. Палуба покрылась грудами крупной сельди.

Наблюдая слаженную работу команды «Астраханца», мы невольно вспомнили рассказы о ее достижениях. В феврале сейнер почти каждую ночь вылавливал по 60—90 центнеров кильки, а однажды взял 170 центнеров. О капитане Евсееве говорят: «Четырнадцать лет ходит он по Южному Каспию, и не было года, когда бы «Астраханец» не перевыполнял задание по крайней мере вдвое».

Растут уловы Южно-каспийской экспедиции, объединяющей порой более трехсот сейнеров. В 1952 году она дала стране 501 000, в 1953 году — 801 000 центнеров рыбы, а теперь стремится добыть не менее 1 000 000 центнеров. Все больше и больше пищевых продуктов требуется стране, чтобы лучше, полнее удовлетворять запросы населения.

Помощник капитана рыболовного судна «Астраханец» А. И. Санакин высматривает косяк кефали. Команда судна добыла в прошлом году 5 300 центнеров рыбы.



В икорном цехе Банковского рыбного комбината. Конвейер расфасовочного отделения.

Транспортер подает рыбу к аппаратам для очистки ее от чешуи. →

Богатый улов сельди.

Машинное отделение одного из холодильников Астраханского рыбоконсервно-холодильного комбината имени Микояна. В цехах, обслуживаемых этим отделением, ежесуточно замораживается 1 200—1 300 центнеров свежей рыбы. →

Зернистая и паюсная икра составляет значительную часть продукции Банковского рыбного комбината.



...Когда говорят о путине на Каспии, имеют в виду не только морской промысел, но и лов рыбы в низовьях рек, впадающих в море,— на Волге, Урале и Куре.

— Река Кура всегда мутная. Для купанья нехороша, зато для рыбаков клад. Смотрите, какие водятся здесь красавцы!..

Мастер-икряник Агагусейн Гусейнов широким жестом показывает на разгрузочную площадку Банковского комбината, заваленную осетрами и севрюгами. Кое-где можно разглядеть сизое тело белуги. Электрический подъемник высыпает толстых, тяжело дышащих сазанов.

В светлом, облицованном белым кафелем помещении работают люди в белых халатах и шапочках.

— Здесь готовят зернистую икру,— объясняет Гусейнов.

Процесс изготовления зернистой икры недолог, но требует высокого мастерства и умения. Подсолив ее, мастера уже через 2—3 минуты направляют икру в отдел расфасовки. Там ее раскладывают в стеклянные баночки. Сотни их по ленте конвейера следуют к машинам, каждая из которых герметически закупоривает 30 банок в минуту.

В апреле, мае, июне наиболее интенсивно работают и астраханские рыбные предприятия. Один лишь рыбоконсервный комбинат имени Микояна в это время перерабатывает за сутки до 5 000 центнеров разной рыбы. Мощные насосы то и дело опускаются в трюмы рыбниц. По транспортерам движутся бесконечные потоки трепещущей рыбы, доставляемой к машинам для очистки чешуи, а затем на консервный завод. Много рыбы направляется на холодильники, где ее замораживают и глазируют — покрывают тонкой корочкой льда.

По соседству с рыбоконсервным работает икорно-балычный комбинат. Ежесуточно он приготовляет 200 центнеров зернистой и паюсной икры, 100 центнеров балыков, отправляет полуфабрикаты на другие предприятия.

Весенняя путина — и здесь самая горячая пора.

В этих двух белугах оказалось около 100 килограммов икры.

Улучшение здоровья и продление жизни населения в советской стране являются наиболее обобщающим показателем роста благосостояния всего народа. Если до революции смертность в России была вдвое выше, чем в США и Англии, и почти в два раза выше, чем во Франции, то теперь она ниже, чем в США, Англии, Франции. Таково практическое подтверждение постоянной заботы Коммунистической партии и Советского правительства о нуждах трудящегося человека.

Состоявшаяся в апреле сессия Верховного Совета СССР утвердила расходы по здравоохранению и физической культуре на 1954 год из средств государственного бюджета в сумме 31 689 миллионов рублей, что более чем в 2,8 раза превышает ассигнования на эти цели в 1940 году. Улучшается качество медицинского обслуживания населения, строятся новые больницы, поликлиники, родильные дома, санатории и другие лечебные и профилактические учреждения.

Каждый советский человек имеет право на получение бесплатной медицинской помощи. Помимо поликлиник и амбулаторий, которыми трудящиеся пользуются обычно по месту жительства, многие предприятия и ведомства имеют для обслуживания своих работников специальные медицинские учреждения. Об одном из них — медико-санитарной части Кировского завода в Ленинграде — рассказывают помещенные ниже статья и снимки.

ЗАБОТА О ЧЕЛОВЕКЕ

Г. КАПРАЛОВ.

Фото Ю. Чернышева.

В 1925 году, когда молодой врач Георгий Григорьевич Никитин впервые пришел на Кировский завод, там работали два врача, три фельдшера и одна санитарка. В их распоряжении была единственная комната, служившая одновременно и терапевтическим кабинетом, и хирургической, и перевязочной.

Сегодня Никитин — заслуженный врач РСФСР; он руководит медико-санитарной частью Кировского завода, в штате которой теперь насчитывается 71 врач, 115 медицинских сестер и более 100 человек обслуживающего персонала.

В четырехэтажном здании заводской поликлиники размещаются терапевтическое, хирургическое, рентгеновское, зубоврачебное, физиотерапевтическое и другие отделения, всевозможные врачебные кабинеты. Завод имеет и свою больницу. В ряде крупных цехов оборудованы медицинские пункты. В механическом цехе, например, такой пункт состоит из хирургического и перевязочного кабинетов, кварцевой установки, ванной, душевой и комнаты гигиены женщин.

3 371 000 рублей, отпускаемых государством,— таков годовой бюджет заводской медико-санитарной части. Вся медицинская помощь оказывается работникам предприятия бесплатно.

Главный врач знакомит нас с поликлиникой. Новейшей аппаратурой оснащен рентгеновский кабинет. В водолечебнице можно принимать души Шарко, веерный и циркулярный, углекислые, соляно-хвойные и другие ванны. Электрокабинет располагает установками для лечения токами высокой частоты, кварцем, соллюксом...

Характерной особенностью советской медицины является ее профилактическое направление. Деятельность заводских врачей максимально приближена к производству. Весь завод разделен на участки, и к каждому из них прикреплен врач-терапевт. Он должен знать всех рабочих своего участка, регулярно проверять состояние их здоровья, привлекая для консультаций врачей других специальностей, тщательно изучать условия труда. Участковым врачам помогают врачи-специалисты по промышленной санитарии. В их распоряжении — соответствующая техника, позволяющая, например, быстро и точно определить, сколько пыли или газа содержится в воздухе. Если обнаруживаются какие-либо отклонения от норм, предусмотренных правилами техники безопасности, об этом составляется акт, а профсоюзная комиссия по охране труда и администрация завода немедленно принимают соответствующие меры.

Врачи контролируют работу столовых и буфетов, проводят лекции и беседы по санитарии и гигиене, дают консультации по различным вопросам медицины. На заводе демонстрируются санитарно-просветительные фильмы, устраиваются выставки, которые знакомят трудящихся со способами предупреждения болезней.

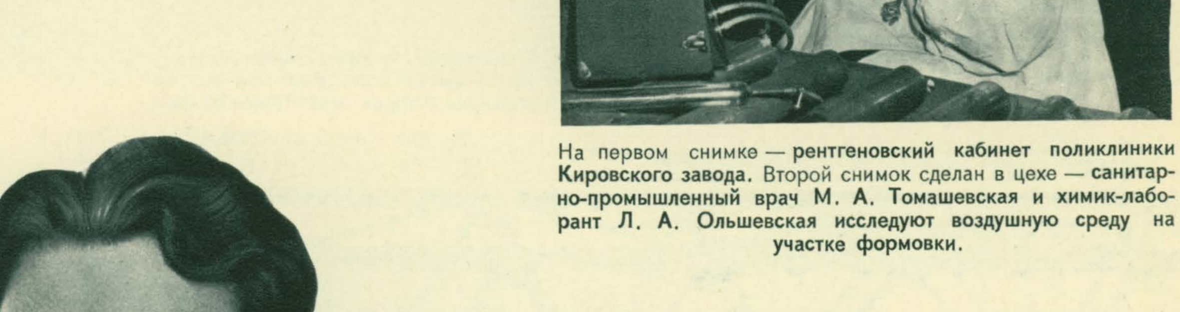
Ординатор цеха штампов и приспособлений врач А. Н. Муравьева проверяет кровяное давление у слесаря Г. Н. Семенова.





Не выходя с территории предприятия, рабочие могут принимать углекислые, хвойные и другие ванны в водолечебнице заводской поликлиники.

На первом снимке — рентгеновский кабинет поликлиники Кировского завода. Второй снимок сделан в цехе — санитарно-промышленный врач М. А. Томашевская и химик-лаборант Л. А. Ольшевская исследуют воздушную среду на участке формовки.



Бригадир слесарей Е. Н. Чухнов не может пожаловаться на свое здоровье!

При поликлинике имеется женская консультация. В ней работают шесть врачей-гинекологов. Врачи заботливо следят за будущими матерями, состоянием их здоровья, за тем, чтобы им предоставлялась более легкая работа и только в дневную смену. Многие женщины перед родами направляются в дома отдыха и санатории. Будущие матери получают необходимые знания по уходу за новорожденными.

В заводских детских яслях работницы могут оставлять грудных детей под присмотром опытных нянь и медицинского персонала. Когда наступает время кормления малышей, заводской автобус привозит матерей в ясли, а затем доставляет обратно в цехи.

Стремясь внедрить в практику все новейшие достижения советской медицины, врачи Кировского завода держат связь с научно-исследовательскими институтами, с крупнейшими профессорами. Много ценного дает обмен опытом работы с врачами других ленинградских предприятий.

Более 3 000 рабочих и служащих Кировского завода проведут нынче свои отпуска в домах отдыха и санаториях. Путевки выдаются им профсоюзной организацией бесплатно или со скидкой в 70 процентов против действительной стоимости. Врачи наблюдают за тем, чтобы каждый отдыхающий был направлен именно на такой курорт, который принесет здоровью рабочего наибольшую пользу.



В медицинском пункте механического цеха.

НА ВОЛГЕ



Разработка котлована для будущего здания гидроэлектростанции.

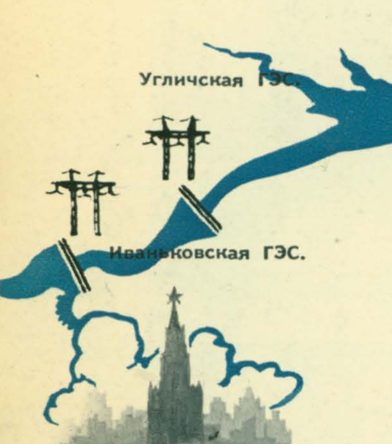
СТРОИТЕЛЬСТВО СТАЛИНГРАДСКОЙ ГИДРОЭЛЕКТРОСТАНЦИИ

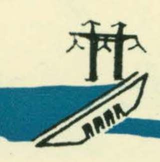
Угличская ГЭС.

Щербаковская ГЭС.

Горьковская ГЭС.

Иваньковская ГЭС.





На великой русской реке Волге сооружены такие крупные гидроэлектрические станции, как Иваньковская, Угличская и Щербаковская. В настоящее время идет строительство гидроэнергетических гигантов близ городов Горького, Куйбышева, Сталинграда. На этих страницах рассказывается о ходе строительства Сталинградской гидроэлектростанции.



Куйбышевская ГЭС.

Репортаж А. Брянова.

Заканчивается сооружение подвесной канатной дороги через Волгу. Огромные пилоны удерживаются в вертикальном положении несущими тросами, каждый из которых весит более 20 тонн.



Сталинградская ГЭС.

Кому довелось три года назад побывать вблизи Сталинграда, в районе Волго-Ахтубинской поймы, тот не узнает сегодня этих мест. Были они малообжиты, почти безлюдны, а теперь здесь вырос новый город и бурлит жизнь на стройке гигантской электростанции.

Город называется Волжский. К нему ведет асфальтированное шоссе. В степи раскинулись кварталы каменных домов, широкие, окаймленные молодыми деревьями улицы. Новый город еще не нанесен на географическую карту, но его уже населяют десятки тысяч жителей. Все они так или иначе связаны со строительством Сталинградского гидроузла — одного из крупнейших сооружений пятой пятилетки. Гидроэлектростанция будет вырабатывать примерно 10 000 000 000 киловатт-часов энергии в год, что почти в пять с половиной раз больше, чем производилось электроэнергии во всей дореволюционной России.

На строительстве гидроузла развернут широкий фронт работ. Сооружаются земляная плотина длиною в 1 200 метров, корпус электростанции, железобетонная водосливная плотина протяженностью около 2 километров, два парных шлюза с подходными каналами и причалами, а также большое водохранилище.

Острова Зеленый и Песчаный, где сейчас идут главные работы, уже перестали быть островами: высокие дамбы соединили их с берегом. По дамбам проложены асфальтированные шоссе, железнодорожные пути, провода электрических линий.

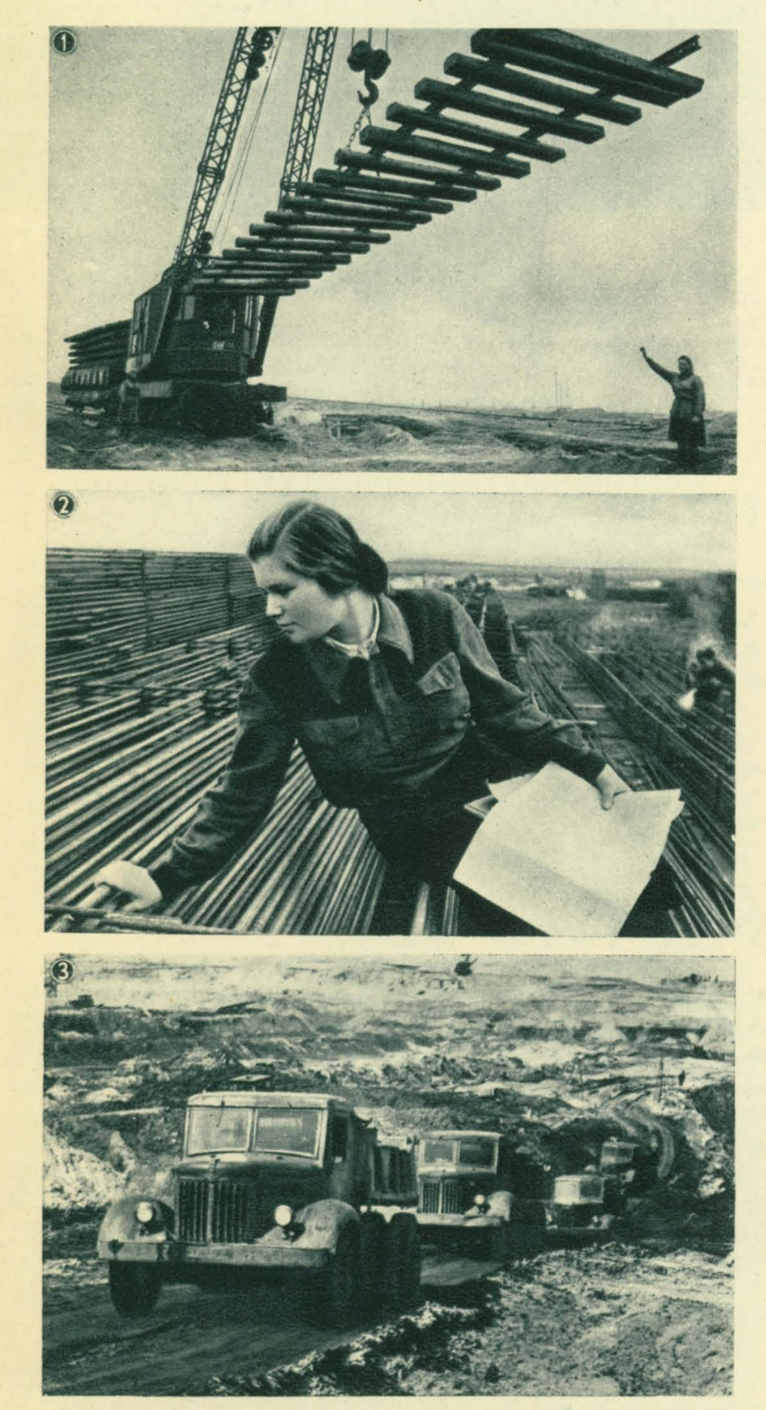
В районе строительства возводятся крупный бетонный и арматурный заводы. Открыт пятикилометровый Волго-Ахтубинский канал.

Сталинградская гидроэлектростанция даст огромное количество дешевой энергии Москве, промышленным предприятиям, сельскому хозяйству и населению многих областей Поволжья, а также Центральной черноземной полосы.

В своем выступлении на апрельской сессии Верховного Совета СССР Заместитель Председателя Совета Министров М. Г. Первухин отметил, что «для выработки такого количества электроэнергии, которое дадут Куйбышевская и Сталинградская гидроэлектростанции, нужно было бы расходовать ежегодно около 10 000 000 тонн высококачественного угля».

Грандиозная стройка принесет новые блага народу, об интересах которого неустанно заботятся Коммунистическая партия и Советское правительство.

На строительстве гидроузла введена в эксплуатацию электроподстанция.



1. Более 100 километров железнодорожных путей проложено по площадке строительства. Сооружение этих дорог механизировано. 2. Технолог Светлана Кравец проверяет качество арматурно-сварочных работ. 3. Автомашины ежедневно вывозят из котлована тысячи тонн грунта.

Монтажники бетонного завода Виктор Саввин (слева) и Николай Минаков проверяют новое оборудование.



По приглашению Центрального комитета профсоюза работников начальной и средней школы советскую страну посетила делегация швейцарских учителей. Гости ознакомились с работой начальных и средних школ, педагогических и музыкальных учебных заведений, домов и дворцов пионеров, детских садов, побывали в Министерстве просвещения РСФСР, Академии педагогических наук, в театрах, музеях Москвы и Ленинграда.

Ниже печатаются статьи, написанные для журнала «Советский Союз» руководителем делегации — преподавателем начальной школы Фернандом Кро и членом делегации учительницей Мартой Рюэгг.

На этом снимке показана встреча швейцарских учителей с учащимися подмосковной сельской школы в Рублеве. На переднем плане — члены делегации А. Шабло, Ж. Редар, А. Шваб-Монсеррат и Ж. Вавр.

ГОСТИ из ШВЕЙЦАРИИ

Фоторепортаж А. Гаранина и Б. Уткина.

10 ДНЕЙ В СОВЕТСКИХ ШКОЛАХ

Фернанд КРО.



Руководитель делегации Ф. Кро беседует с воспитанником музыкального училища имени Гнесиных.

Возможность поехать в Советский Союз явилась для нас, швейцарских педагогов, совершенно необычайным событием. Подумать только: более тридцати лет добиваться сведений об СССР, изучать тексты и фотографии, отмывать золотые крупинки правды, отыскивая ее даже между строк клеветы, и вдруг получить возможность воочию увидеть советскую страну!

Мы ознакомились в СССР с организацией школьного дела. Она представляет собой чрезвычайно полное и рациональное решение проблемы единой школы. Дети начинают учиться с семилетнего возраста. Первые четыре класса составляют начальную школу. Вслед за тем все дети должны окончить семилетку. В возрасте от 14 до 17 лет юноши и девушки учатся в десятилетке. Подобная система, когда классы следуют один за другим в одной и той же школе, позволяет установить необходимый контакт между всеми членами педагогического коллектива и обеспечивает строго последовательный ход обучения.

Особо остановлюсь на преподавании географии и других естественных наук, которые занимают в программе видное место. Обилие наглядных пособий сочетается с замечательным разнообразием всякого рода препаратов, приборов, различных таблиц. Даже кино поставлено на службу преподаванию. Все это чрезвычайно облегчает усвоение учебной программы, весьма широкой и требовательной.

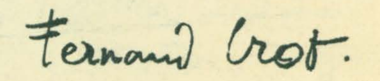
С самых ранних лет начинается воспитание советских детей в духе постоянной заботы о своем маленьком детском коллективе, о товарищах. Вместо того чтобы заносчиво и высокомерно относиться к тем, кто менее одарен или менее сообразителен, дети помогают им усвоить предмет. С отстающими учениками дополнительно занимаются педагоги. А в результате количество второгодников не превышает 2—3 процентов, насколько можно судить по тем школам, которые мы посетили.

К числу других необычайных вещей, поразивших нас в жизни советских школ, относится царящая там атмосфера. Дети чувствуют себя в школе, как дома. Они счастливы и трудятся с большой жаждой знаний в спокойной, не напряженной обстановке.

Еще одна сторона дела, достойная удивления и восхищения: мы видели, как старшеклассники, семнадцатилетние юноши и девушки, занимаются под руководством молодой учительницы. Это — не исключение: две трети преподавательского состава — женщины. Молодые учительницы с завидным авторитетом, уверенно проводят свои уроки.

Большинство советских школьников в часы досуга посещает кружки — каждый по своему выбору. Часто организуются экскурсии за город, на фабрики, заводы и в другие места. Помещения для кружковых занятий настолько многочисленны и так хорошо оснащены, что уже одного этого достаточно для воспитания в детях, с одной стороны, умения и ловкости в работе, а с другой — любви и склонности к будущей профессии.

Швейцарские педагоги побывали в ленинградском Дворце пионеров. Это действительно великолепный дворец, бывший когда-то царской резиденцией. Здесь сотни залов, библиотека, насчитывающая более 100 000 книг. Годовой бюджет дворца — 7 500 000 рублей. Мы встречали в его залах и кабинетах будущих актеров, юных художников, скульпторов, конструкторов моделей сельскохозяйственных машин, электростанций, экскаваторов, тракторов, реактивных самолетов, геликоптеров, пароходов. Многие из этих девочек и мальчиков действительно становятся с годами настоящими научными исследователями и изобретателями.





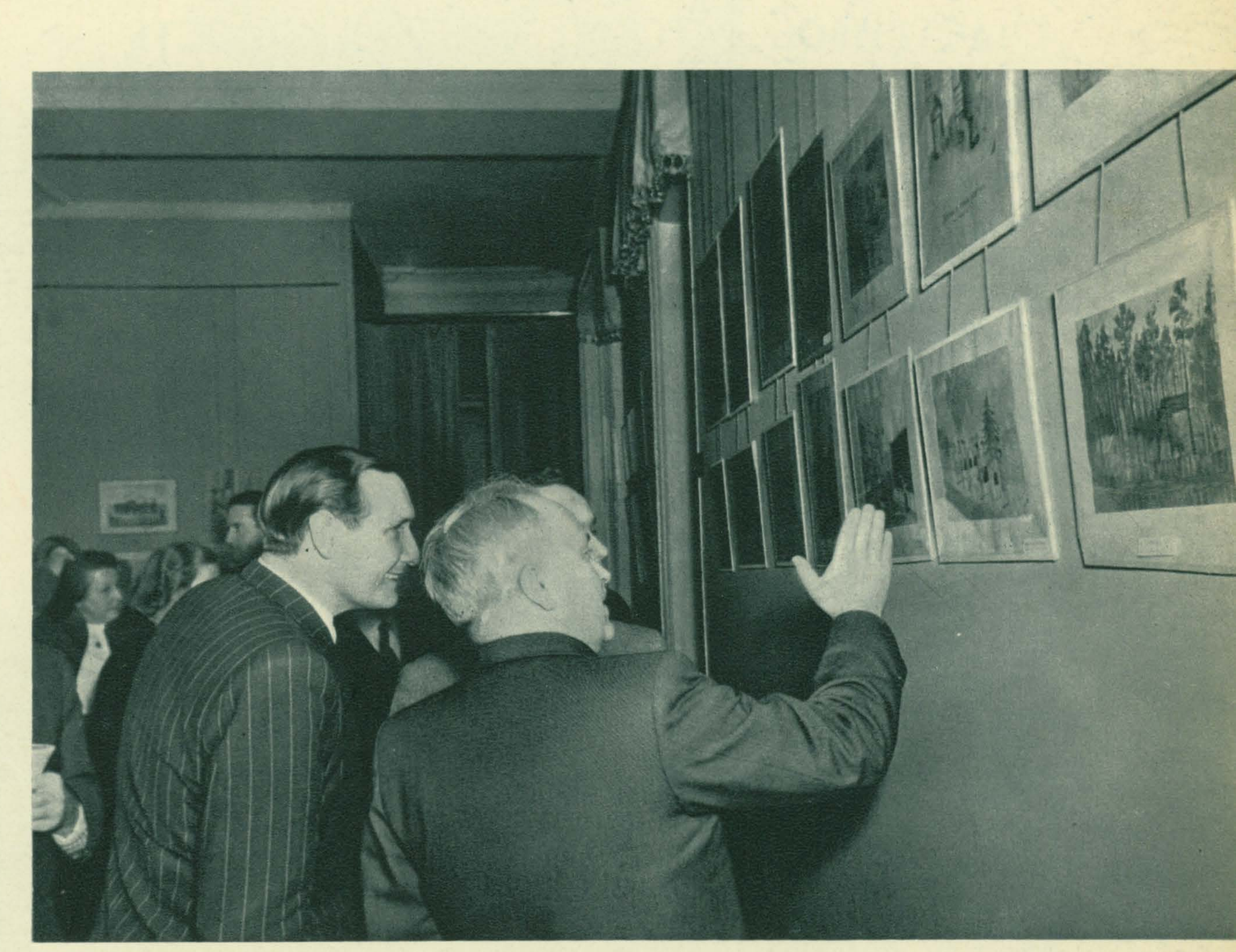
В ленинградском Дворце пионеров. Швейцарские педагоги играют с детьми в настольный хоккей.



Р. Люти на уроке в Рублевской сельской средней школе.

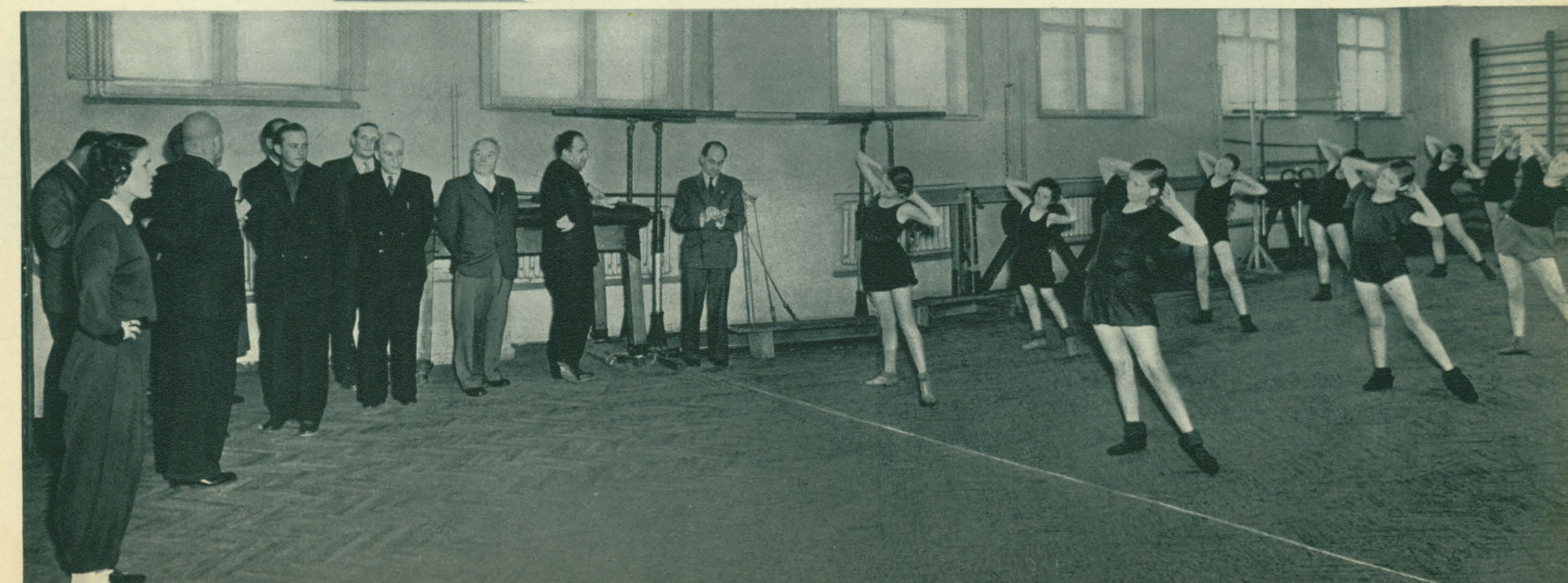
На память о встрече ученицы московской школы № 201 имени Зои Космодемьянской дарят швейцарскому педагогу Р. Люти пионерский значок.





В Центральном доме детей железнодорожников внимание гостей привлекла выставка детских рисунков.

На уроке физической культуры в школе № 201.





Члены швейцарской педагогической делегации в гостях у русского коллеги — преподавателя химии московской школы № 144 А. Н. Таптыкова (на переднем плане справа).

СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО, СВЕТЛАЯ ЮНОСТЬ

Марта РЮЭГГ

В Советском Союзе я чувствовала себя совершенно как дома, среди хороших друзей. Москва предстала перед нами во всем своем великолепии. Широкие улицы, дома необычайно выразительной архитектуры. Высотные здания отнюдь не выглядят немыми каменными глыбами: возвышаясь в различных частях города, они создают прекрасную композицию. Повсюду идет строительство, и до самого горизонта вздымаются стрелы кранов.

В яслях, которые мы посетили, у малышей был час отдыха. Ребята спали, полностью раздетые, под теплыми одеялами, при раскрытых окнах.

Дети в возрасте двух — трех лет уже приучаются к музыке и ритму. Все они идеально чисты, красиво одеты, выглядят здоровыми и радостными. В этом нет ничего удивительного, ибо для детей в СССР созданы самые благоприятные условия. Детская беззаботность ничем не омрачена. Мы подсаживаемся к малышам, становимся возле них на колени и на какое-то мгновение чувствуем себя такими же счастливыми и довольными, как они.

Мы видели, как незаметно для детей у них воспитывается чувство самодисциплины и как они совершенно естественно стремятся выполнять те разумные требования, которые к ним предъявляются.

В общеобразовательных школах нельзя не заметить серьезного, вдумчивого отношения к труду. Мы присутствовали на уроках по различным предметам, и повсюду нас удивляло количество наглядных пособий. В одной из колхозных школ, например, имеется коллекция растений и минералов, собранных самими детьми во время путешествий по стране. В уголке живой природы — две лисицы, куры, гуси, кролики. На пришкольном участке — ягодники, кусты роз, плодовые деревья и виноградные лозы. За всем этим школьники ухаживают в свободное от занятий время. Так у детей воспитывается любовь к живой природе.

Девочки и мальчики имеют одинаковую возможность получить образование.

В советской стране подрастает поколение, которое, без сомнения, сумеет продолжить дело своих отцов. Счастливое детство, светлая юность!

Много прекрасного показали нам русские коллеги. Библиотека имени Ленина с ее миллионами книг по всем отраслям знания, специальные училища, в которых получают образование будущие музыканты, новый университет на Ленинских горах с его сказочными лекционными залами, отличными квартирами профессоров и большой заботой о студентах произвели на нас неизгладимое впечатление.

Не хватает слов, чтобы выразить восхищение русским народом и рассказать о его исключительной любви к детям. Трудно описать все то, что создал советский народ после Октябрьской революции. А увидев это собственными глазами, нельзя не восхищаться тем, как воплощаются в жизнь заветы Ленина и Сталина.

Пусть ничто не помешает этому строительству! Пусть будет упрочен мир!

Marta Ruegg

На приеме в Академии педагогических наук РСФСР. Руководитель делегации швейцарских учителей Ф. Кро и вице-президент Академии М. Мельников обмениваются приветствиями.





В Центральном доме детей железнодорожников. Ж. Вавр, Ж. Мозер, А. Хюмбелин и Ф. Кро прощаются с юными участницами хореографического кружка.



Пионерка.

Фотоэтюд Я. Таборовского.

ДЛЯ ХЛОПКОВЫХ ПОЛЕЙ

Фото В. Тарасевича.

Конструктор Марков (справа) беседует с рабочим Садыковым на заводе, выпускающем хлопкоуборочные машины.

Сборка на конвейере хлопкоуборочных машин «СХМ-48М».

Узбекистан — крупнейшая хлопководческая база Советского Союза. За последние годы производство хлопка-сырца в этой республике значительно увеличилось и в 1953 году превысило довоенный уровень больше чем на 70 процентов. Однако растущие потребности народного хозяйства страны ставят задачу нового расширения хлопководства. Совет Министров СССР и Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза приняли специальное постановление, определяющее конкретные пути и масштабы дальнейшего развития хлопководства в Узбекистане в 1954—1958 годах. За это время производство хлопка в республике должно увеличиться не менее чем на 1 800 000 тонн и достигнуть к исходу намеченного срока 4 200 000 тонн в год.

Конечно, такое количество хлопка вручную не уберешь. Поэтому принято решение довести в 1958 году механизацию его уборки до 80 процентов.

По ряду процессов механизация работ на хлопковых полях будет полностью завершена уже в 1955 году. Сюда, в частности, относятся вспашка и предпосевная обработка почвы, внесение удобрений, посев, рыхление почвенной корки, культивация, нарезка поливных борозд и многое другое.

Конструкторы упорно работают над совершенствованием хлопкоуборочных машин, механизирующих один из самых трудоемких процессов в хлопководстве.

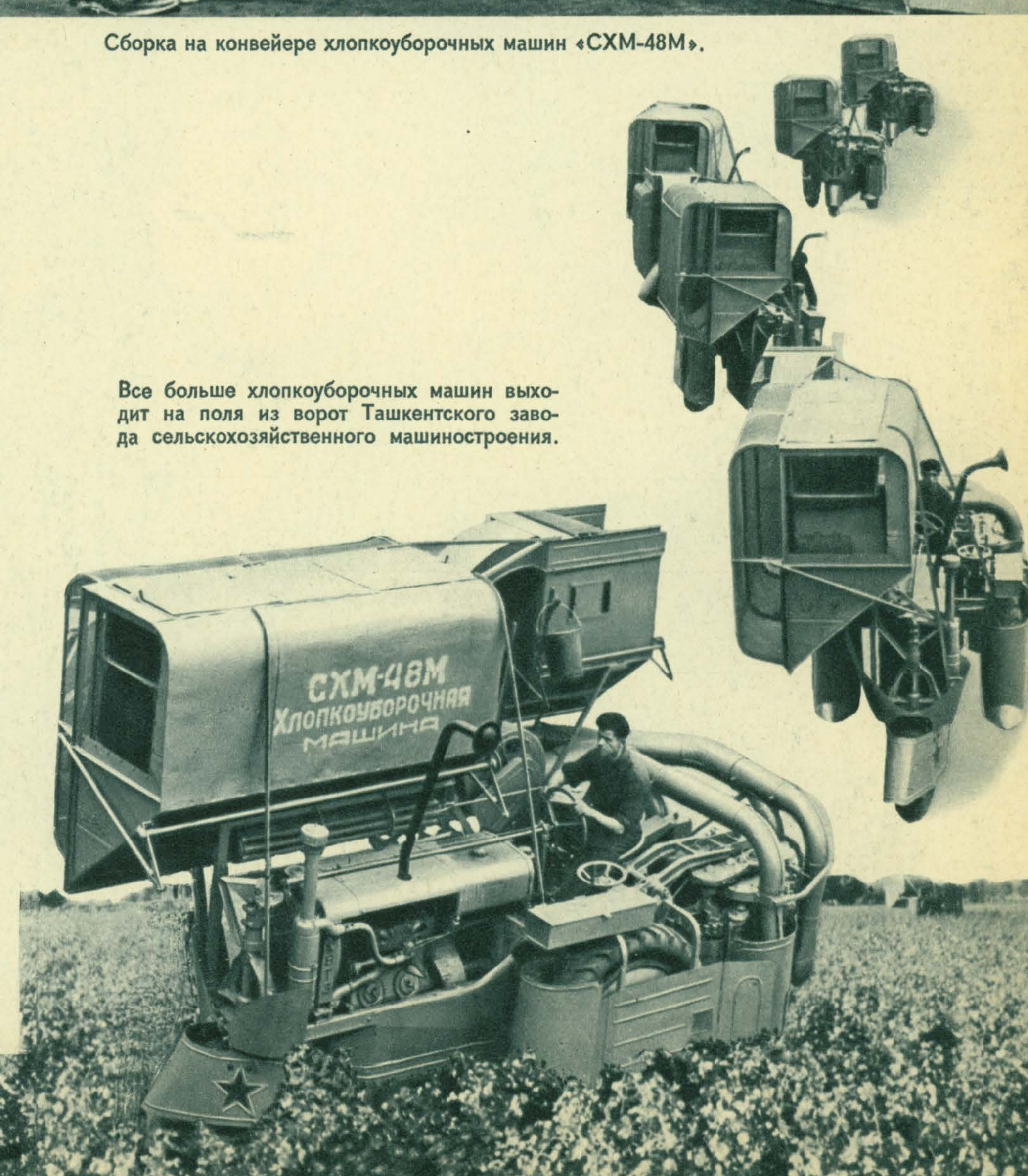
В 1948 году была создана хлопкоуборочная машина «СХМ-48», которая заменила на уборке труд сорока человек. Машина эта отвечала всем основным требованиям. Не ломая кустов хлопчатника и не срывая незрелые коробочки — курак, она собирала раскрывшийся хлопок-сырец. Машину обслуживает всего лишь один механик-водитель.

За создание агрегата «СХМ-48» и внедрение его в массовое производство на Ташкентском заводе сельскохозяйственного машиностроения группа конструкторов, в том числе и автор этих строк, была удостоена Сталинской премии.

В последующие годы мы в тесном сотрудничестве с коллективом рабочих, инженеров и техников ташкентского завода продолжали работу над усовершенствованием «СХМ-48», сделали ее более экономичной, подвижной, производительной. В 1952 году начался серийный выпуск модернизированной машины, именуемой «СХМ-48М». Этот механический сборщик хлопка получил признание в колхозах и совхозах республики. Лучшие водители агрегата собрали за сезон 1953 года не менее 80—90 тонн хлопка.

Работа по совершенствованию машины не прекращается. В частности, удалось решить задачу сбора влажного хлопка. Теперь мы хотим сделать нашу машину еще легче, подвижней и превратить ее из однорядной в такую, которая будет одновременно собирать сырец с нескольких рядов хлопчатника.

М. МАРКОВ,
инженер-конструктор,
лауреат Сталинской премии.



Все больше хлопкоуборочных машин выходит на поля из ворот Ташкентского завода сельскохозяйственного машиностроения.



НАРОДНЫЕ ДАРОВАНИЯ

Татьяна ЗУЕВА,
министр культуры РСФСР.

Фото А. Гаранина

Многие тысячи клубов работают в селах советской страны. На снимке — клуб колхоза «Путь Ленина» в селе Ивановском, Невинномысского района, Ставропольского края.

Кончается трудовой колхозный день — и вместе с первыми звездами загораются огни в сельских клубах. На сцене одного из них любители театрального искусства показывают новый спектакль, в другом играет сельский оркестр, в третьем выступают певцы, танцоры, чтецы... Кого же в колхозе не заинтересует концерт или спектакль, поставленный своими товарищами — односельчанами!

Советский народ не только получил обеспеченное ему законом право на образование, но уже на деле осуществил это право — приобрел образование и, обладая им, широко пользуется благами культуры.

Художественная самодеятельность, народное творчество — одно из наиболее ярких проявлений духовной культуры народа, его стремления к прекрасному. Никогда еще и нигде это стремление не проявлялось с такой силой и с таким размахом, как ныне в советской стране.

Советскому рабочему, крестьянину, служащему есть где развлечься, повеселиться, проявить свои способности и таланты. В СССР более 9 000 профсоюзных клубов и дворцов культуры, 4 500 домов культуры в районных центрах, 45 000 сельских клубов, 30 000 изб-читален. Почти при каждом из этих очагов культуры работают кружки и коллективы художественной самодеятельности.

В селах Российской Федерации, самой крупной из шестнадцати братских союзных советских республик, насчитывается 150 000 драматических, хоровых, музыкальных, хореографических коллективов, объединяющих около двух миллионов человек. Эти самодеятельные коллективы пользуются огромной популярностью в деревне. В сельских клубах, домах культуры, полевых станах, бригадах они ежегодно дают сотни тысяч концертов и спектаклей. Надо ли говорить, какое действенное средство воспитания трудящихся представляет собой художественная самодеятельность, приобщающая к достижениям социалистической культуры такие широкие массы!

В этом году проведен Всероссийский смотр сельской художественной самодеятельности, продолжавшийся несколько месяцев. Смотр преследовал цель дальнейшего

2 500 колхозников, рабочих машинно-тракторных станций и совхозов, представителей сельской интеллигенции приехали в Москву со всех концов Российской Федерации для участия в заключительных концертах Всероссийского смотра сельской художественной самодеятельности. Смотр показал неисчерпаемое богатство народных талантов, их самобытность и яркий расцвет многонационального художественного творчества.

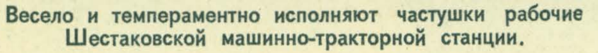


Народные танцы в исполнении участников художественной самодеятельности (сверху вниз): «Свадебная кадриль» (Саратовская область); «Балалаечники» (Молотовская область); «Ленок» (Калининская область); «На гулянье» (Молотовская область); «Колхозная пляска» (Башкирская АССР); «Казачий пляс» (Ростовская область).

«Следующий номер — наш!» Участники хорового коллектива Шестаковской машинно-тракторной станции (Воронежская область) наблюдают из-за кулис за ходом концерта.

Хореографическая картина «Уральская свадебная» в исполнении танцевального коллектива колхоза имени Тимирязева, Свердловской области. ↓





Весело и темпераментно исполняют частушки рабочие Шестаковской машинно-тракторной станции.



Участники сельской художественной самодеятельности в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца, где перед ними выступали лучшие мастера искусств советской столицы.

повышения идейно-художественного уровня самодеятельности, еще более широкого привлечения к ней колхозников, сельской интеллигенции, работников машинно-тракторных станций и совхозов, улучшения культурного обслуживания населения деревни. В спектаклях и концертах, проходивших на местах, демонстрировали свое искусство десятки тысяч коллективов, сотни тысяч индивидуальных исполнителей. Тысячи лучших участников художественной самодеятельности — представители 67 областей, краев и автономных республик РСФСР — были приглашены в Москву. Народные таланты, расцветшие на берегах Волги и Дона, на Урале и в Приморье, за Полярным кругом и в горах Кавказа, выступали в концертных и театральных залах, в клубах и дворцах культуры крупнейших предприятий столицы. Здесь они показали лучшие образцы многонационального художественного творчества всех народов Российской Федерации. Заключительный концерт смотра, состоявшийся на сцене Большого театра Союза ССР, вылился в праздник расцвета народных дарований.

Помнится, как проходил Всероссийский смотр сельской художественной самодеятельности в 1948 году. Из далекого сибирского села Урульга в Москву приехал тогда струнный ансамбль из семи человек. Ныне мы снова встретились с оркестром из села Урульга. Но теперь в этом коллективе уже не семь, а тридцать три исполнителя, овладевших искусством игры на таких инструментах, как скрипка и виолончель.

Этот частный пример мог бы послужить своеобразной «диаграммой» роста сельской художественной самодеятельности за истекшие годы. Все разнообразнее, шире и содержательнее становится ее репертуар. Драматические коллективы с успехом ставят многоактные пьесы классиков и современных драматургов. Для многих колхозных хоров, солистов и оркестров характерна высокая исполнительская культура, позволяющая им включать в свои программы творения Глинки, Чайковского, Бородина, Брамса, Грига, сложные произведения современных советских и зарубежных композиторов. Бесконечно разнообразные народные танцы, исполняемые коллективами художественной самодея-

Певцы, музыканты, чтецы, плясуны сменяли друг друга на смотре народных дарований.





В Большом театре СССР. Выступление сводного хора участников заключительного концерта Всероссийского смотра сельской художественной самодеятельности.

Хор колхозниц Калитинского и Хотеновского сельсоветов, Архангельской области. Исполненная ими поэтическая народная песня «Веселитесь-ка, подружки!» родилась на берегу Белого моря. Она пользуется большим успехом у слушателей.↓

тельности, нередко вырастают в большие сюжетные хореографические представления.

Характерно, что участники самодеятельности сами создают песни, частушки, танцы. Только на заключительном показе в Москве исполнено более восьмидесяти таких произведений. Это были песни о мире и труде, о дружбе народов, о сегодняшних устремлениях советских людей, о расцвете колхозной деревни. Многие песни и частушки в острой сатирической форме критикуют недостатки в работе, едко высмеивают нерадивых.

Тысячи артистов-профессионалов, работающих в театрах и концертных объединениях, помогают участникам художественной самодеятельности. В свою очередь, последняя постоянно обогащает профессиональное искусство, выделяя из неиссякаемого родника народного творчества все новые и новые дарования. Сколько вчерашних любителей из сельских клубов сегодня учится в консерваториях и театральных школах, сколько стало известными всей стране артистами! В этом взаимном обогащении залог неувядаемого цветения советского искусства.

Смотр народных дарований советской деревни не только продемонстрировал достижения, но и привлек к сельской художественной самодеятельности внимание широкой общественности, поставил ряд новых задач, предъявил серьезные претензии к писателям, композиторам, мастерам искусств, к издательствам, домам творчества и другим организациям.

Коммунистическая партия и Советское правительство, для которых высшим законом является максимальное удовлетворение материальных и духовных потребностей советского народа, делают все необходимое, чтобы народное самодеятельное искусство росло и процветало. И нет сомнения, что уже в ближайшем будущем оно достигнет новых, еще больших успехов.

Колхозницы села Большая Соснова, Молотовской области, исполняют созданный ими песенно-танцевальный номер «Сосенка».



Ученые Киргизии

Фото Ю. Королева.

Широко раскинулась сеть научных учреждений Академии наук СССР. Ее филиалы находятся в Молдавской, Киргизской и Карело-Финской ССР, в Татарии, Башкирии, Якутии, Дагестане, Коми АССР, в Приморском крае, на Сахалине, Урале, в Восточной и Западной Сибири, на Кольском полуострове. Они объединяют 34 научно-исследовательских института, около 80 самостоятельных отделов и лабораторий, 8 ботанических садов, ряд станций, заповедников и других научных учреждений.

Публикуемые здесь статья и снимки рассказывают о работе ученых Киргизского филиала Академии наук СССР.

Доктор филологических наук профессор И. А. Батманов и кандидат филологических наук Бюбийна Орузбаева разбирают старинную киргизскую рукопись.

Профессор Иса АХУНБАЕВ,
председатель Президиума Киргизского филиала Академии наук СССР,
член-корреспондент Академии медицинских наук СССР.

Сотрудники лаборатории биохимии Института зоологии и паразитологии изучают пути синтеза жира в молоке коров. На переднем плане — кандидат биологических наук В. Г. Яковлев и младший научный сотрудник И. К. Мищенко.



Чтобы оценить изменения, происшедшие в жизни народа, нужно знать его прошлое. Тяжелым было это прошлое у киргизов. Великая Октябрьская социалистическая революция спасла их от вымирания, обеспечила свободное национальное развитие в братской семье народов СССР.

Каких-нибудь три десятилетия назад на сто киргизов приходился один грамотный. Теперь в республике, как и всюду в советской стране, обязательным является всеобщее семилетнее обучение, а в ближайшие годы осуществится переход ко всеобщему среднему десятилетнему образованию. Широко развита в Киргизии сеть высших учебных заведений и научно-исследовательских учреждений. Университет и различные институты республики уже подготовили тысячи врачей, агрономов, зоотехников, педагогов и других специалистов из числа коренного населения Киргизской ССР.

Одиннадцать лет назад в городе Фрунзе был открыт Киргизский филиал Академии наук СССР, объединивший научные силы республики и ставший крупным научным центром.

Ученые Киргизии выполнили немало работ, имеющих важное научное и практическое значение. Институт геологии провел, например, широкие исследования полиметаллических месторождений. Изучены соляные отложения Тянь-Шаня. Установлено, что там имеются большие запасы глауберита, до последнего времени считавшегося малораспространенным на земле минералом.

Институт химии предложил новые методы переработки сульфидных руд для получения цветных металлов, дал физико-химическую характеристику лёссов и глин Киргизии, изыскал пути их практического использования в промышленности строительных материалов. В этом же институте выполнены важные работы по изучению местных углей.

Животноводство — важнейшая отрасль сельского хозяйства республики. Естественно, что в работах наших ученых большое внимание уделяется вопросам, связанным с его дальнейшим развитием. Институт ботаники и растениеводства провел сплошное геоботаническое обследование естественных пастбищ и сенокосов Киргизии на площади, достигающей 5 000 000 гектаров. Разрабатываются научные основы высокогорного травосеяния и рационального использования пастбищ. Значительный эффект получен от предложенного институтом нового способа минеральных подкормок скота.

В Институте языка, литературы и истории составляется второй том очерков по истории Киргизии. Такого рода труд издается впервые. Ведутся работы по дальнейшему изучению киргизского языка, созданию сводного текста героического народного эпоса «Манас», подготовлены к изданию произведения знаменитых киргизских акынов-демократов Токтогула Сатылганова и Тоголока Молдо.

Интересные работы проводит лаборатория ихтиологии.



Кандидат исторических наук Ахмет Кибиров и кандидат архитектурных наук Б. Н. Засыпкин на раскопках средневековых сооружений в Чуйской долине.



В Институте языка, литературы и истории. Кандидат филологических наук Биби Керимджанова и народный певец Ибрай Абрахманов слушают один из вариантов киргизского героического эпоса «Манас» в исполнении юного певца Уркаша Маметалиева.

В частности, хорошие результаты дало искусственное разведение форели и других видов рыб в озере Иссык-Куль.

Исследования, осуществляемые Киргизским филиалом, принимают все бо́льший размах. Созданы новые институты. Перед одним из них, Институтом водного хозяйства и энергетики, поставлена задача оказывать научную помощь строителям гидротехнических сооружений, изыскивать пути использования громадных энергетических ресурсов республики.

В Киргизском филиале Академии наук СССР — 14 докторов и 66 кандидатов наук. Более 40 молодых научных работников, в большинстве своем киргизов, проходит подготовку в докторантуре и аспирантуре филиала, а 21 человек обучается в лабораториях Москвы и Ленинграда, где их работой руководят крупнейшие ученые страны.

Ученые Киргизской ССР в единой семье советских ученых, при братской помощи русских деятелей науки трудятся над выполнением задач, поставленных перед страной Коммунистической партией и Советским правительством. Осуществление этих задач будет содействовать максимальному удовлетворению непрерывно растущих материальных и культурных потребностей народа, его всестороннему процветанию.

В горах Киргизского Ала-Тау. Научные сотрудники Института геологии изучают обнажения древних пород в районе недавно открытого месторождения полезных ископаемых. Слева направо — кандидаты геолого-минералогических наук Абдулда Ибрагимов, Абдулда Минжилькиев и доктор геолого-минералогических наук Валентин Щербина.

У садовника пионерского лагеря В. М. Калинского много добровольных любознательных помощников.

Юные натуралисты. ↓

Каникулы

Фото Я. Таборовского.

Кончился учебный год. Для десятков миллионов советских школьников наступило время каникул, время веселого, здорового отдыха.

— Социалистическая родина, как заботливая мать, растит молодое поколение, ничего не жалея для того, чтобы сделать его жизнь счастливой,— сказала в беседе с корреспондентом журнала заместитель министра просвещения РСФСР Людмила Дубровина. — С первых дней своего существования каждый ребенок окружен в советской стране заботой семьи, народа, государства. Непрерывно расширяется самая большая в мире сеть родильных домов, детских яслей и садов, возрастает сумма пособий многодетным матерям.

На строительство школ и различных детских учреждений, на воспитание детей и укрепление их здоровья Советское правительство ассигнует огромные средства. Для детей создано более 1 200 дворцов и домов пионеров, 400 спортивных школ, сотни парков и стадионов, станций юных техников и натуралистов, детские театры, библиотеки, санатории, поликлиники.

1 июня в пятый раз был проведен Международный день защиты детей. Вместе со всем прогрессивным человечеством народ страны Советов вновь поднял голос против военной угрозы, за сокращение расходов на вооружение во всех странах мира, за полное запрещение атомного и другого оружия массового уничтожения, против милитаризации школьного воспитания в капиталистических и колониальных странах, за сохранение жизни подрастающего поколения, за мир и дружбу между народами.



Солнечные ванны на берегу моря требуют строгой дозировки. За этим наблюдает один из врачей, работающих в пионерском лагере.

Утро наступило — пора вставать!

После прогулки хорошо отдохнуть, слушая чтение интересной книжки. ↓

Матч проходит по всем правилам, под наблюдением авторитетного судьи. ↓

Веселое купанье.

* * *

Среди зелени тополей, каштанов и могучих дубов на берегу Черного моря близ Одессы раскинулись светлые домики большого пионерского лагеря санаторного типа. Из шахтерских поселков Донецкого бассейна и с голубых карпатских полонин, из сел и городов Украины приезжают сюда дети рабочих, колхозников, служащих. Заботливые врачи и воспитатели стремятся сделать их отдых наиболее полезным для здоровья, интересным, радостным, занимательным. Ребята играют, купаются, совершают увлекательные прогулки, строят авиационные и другие модели, наблюдают жизнь растений и животных, устраивают концерты, читают, рисуют, встречаются у традиционного костра со знатными людьми страны.

Школьники возвращаются домой окрепшие, загорелые, с солидной прибавкой в весе. Надолго сохраняют они воспоминания о ласковом море, о путешествиях и встречах — обо всем, чем было полно проведенное здесь время.

Крылатая защита

С. ЗАБОЛОТСКИЙ.

Лето в разгаре, все полно жизни. На ветвях деревьев, в кустах и траве без устали хлопочут пернатые труженики. Птичий гомон неумолчно несется из чащи. А немного поодаль стоит пустой, неподвижный, мертвый лес. Трудно сказать, почему, но его покинули птицы. И тогда нагрянул враг: полчища гусениц сожрали листву. Потеряв ее, деревья стали «задыхаться»; они слабели с каждым днем, с каждым часом. Затем в наступление двинулся второй эшелон противника — короеды, окончательно погубившие рощу.

Картина этого опустошения предстала перед зрителями как эпизод в цветном научно-художественном фильме «Крылатая защита». На экране кадр за кадром развертывается увлекательная повесть о жизни леса, о том, как важно его беречь и какая огромная роль принадлежит пернатым в охране растений от насекомых — вредителей лесов, полей, садов, огородов.

Советские люди осуществляют сейчас грандиозную программу дальнейшего подъема сельского хозяйства. Отсюда, в частности, вытекают проблемы борьбы с вредителями растений, охраны, воспроизводства и умножения лесных богатств. А когда решаются подобные вопросы, нельзя не подумать о том, как заселить новые, молодые леса птицами, уничтожающими вредных насекомых. Один из таких способов показан в фильме «Крылатая защита».

...Вот в гнездах появились птенцы. Они ненасытны. Их крылышки нетерпеливо трепещут, а рты раскрыты широко и требовательно. В этом, собственно, и заключается тот внешний раздражитель, который властно повелевает самке: «Корми!» Бедные мамаши «сбиваются с ног», чтобы пропитать свое потомство. К примеру, мухоловка-пеструшка ежедневно совершает в поисках корма до 560 вылетов. Прожорливость птиц поразительна: многие из них съедают за сутки столько пищи, сколько весят сами. Дневной рацион взрослой кукушки составляют 1 900 гусениц. Если бы человек обладал птичьим аппетитом, он поглощал бы за день 70—80 килограммов хлеба!

Шли дни. Птенцы подросли. Близилось время, когда они должны были начать свои первые самостоятельные полеты. Тогда орнитологи взяли малышей из гнезд и пересадили в клетки с кормушками. В каждую клетку поместили по два десятка птенцов и по одной взрослой мухоловке. Ей предназначалась роль «кормилицы», на попечении которой вместе с родными детьми оказались птенцы горихвостки и других птиц. Разинутые рты сделали свое дело: мухоловка начала кормить всех с одинаковым рвением.

Клетки погрузили на самолет и доставили в степь. На заре их перенесли в молодой лесок и там открыли дверцы. Один за другим птенцы выпорхнули на волю вместе со своими «кормилицами».

Весна следующего года в значительной мере подтвердила предположение орнитологов о том, что место первого самостоятельного облета становится для птицы родным. Действительно, многие из крылатых новоселов вернулись сюда после зимовки на юге.

Сколько раз в день птица вылетает из гнезда за кормом для птенцов? Это удалось подсчитать с помощью аппарата, подобного телеграфу. Едва крылатая мамаша садится на стерженек под лёткой скворечника, как замыкается электрический контакт и на ленте появляется отметка об очередном прилете птицы.

Вот что случается с лесом, если его покидают пернатые.

Первый полет был совершен не на собственных крыльях: птенцов погрузили на самолет и доставили в степь, где выращен молодой лес. Там пернатых переселенцев выпустили на волю.





В День птиц юные друзья пернатых выходят в леса, чтобы развесить там скворечники и дуплянки. Такой праздник заснят в фильме «Крылатая защита», кадры из которого публикуются на этих страницах (сценарий К. Исаева и Б. Долина. Постановщик Б. Долин, операторы А. Кольцатый и В. Асмус).

Грызун смело взбирается на дерево, не замечая опасного соседства совы. За лето одна сова уничтожает столько мышей и сусликов, что сберегает людям тонну зерна.

На Украине, в заповеднике Аскания-Нова, испытывались иные приемы переселения пернатых. Отловив перелетных птиц, их всю зиму содержали на ограниченном кормовом режиме. Пленниц выпустили на свободу спустя две недели после пролета их сородичей, возвращавшихся весною из теплых краев. У подопытных птиц, потерявших запасы жира, сезонный рефлекс перелета сменился инстинктом размножения. Несколько пар зябликов и черных дроздов остались в асканийском парке, загнездились там и вывели птенцов.

Любопытный эксперимент проделан в лесах Подмосковья. Здесь натуралисты взяли под наблюдение несколько скворечен, в которых поселились мухоловки-пеструшки. Однажды вечером, когда родители «домовничали», наслаждаясь обществом недавно появившихся на свет птенцов, лётки были закрыты. Вслед за тем скворечни отправили в другие леса и к утру укрепили там на деревьях. Предоставленные самим себе, самцы немедленно взвились в воздух и вскоре исчезли из вида. В тот же день их обнаружили в пунктах прежнего жительства. Материнский инстинкт не позволил самкам последовать этому примеру,— они оставались на месте, пока не выкормили потомство. А молодые новоселы так и обосновались в новом лесу.

Ученые испытывают разные способы переселения крылатых защитников леса. Какой же способ лучше? На этот вопрос ответят лес и сами птицы, ответят практические результаты смелых, остроумных экспериментов. Орнитологи осуществляют их повсюду в стране при помощи целой армии натуралистов — студентов и школьников, пытливо стремящихся к познанию тайн живой природы.

Приятно вести наблюдение, когда задуманный опыт удается! Вот они — крылатые новоселы со своей «кормилицей». Облетав соседние кусты и деревья, птенцы освоились на новом месте.





Ответ каменщика Королева

В своем письме английский рабочий Т. Хикмор из Чичестера от имени группы строителей спрашивает: «Как могут советские каменщики укладывать в день так много кирпичей? Мы будем очень признательны, если в одном из номеров журнала Вы сможете поместить материал по этому вопросу». Ниже публикуется ответ московского каменщика, лауреата Сталинской премии В. В. Королева.

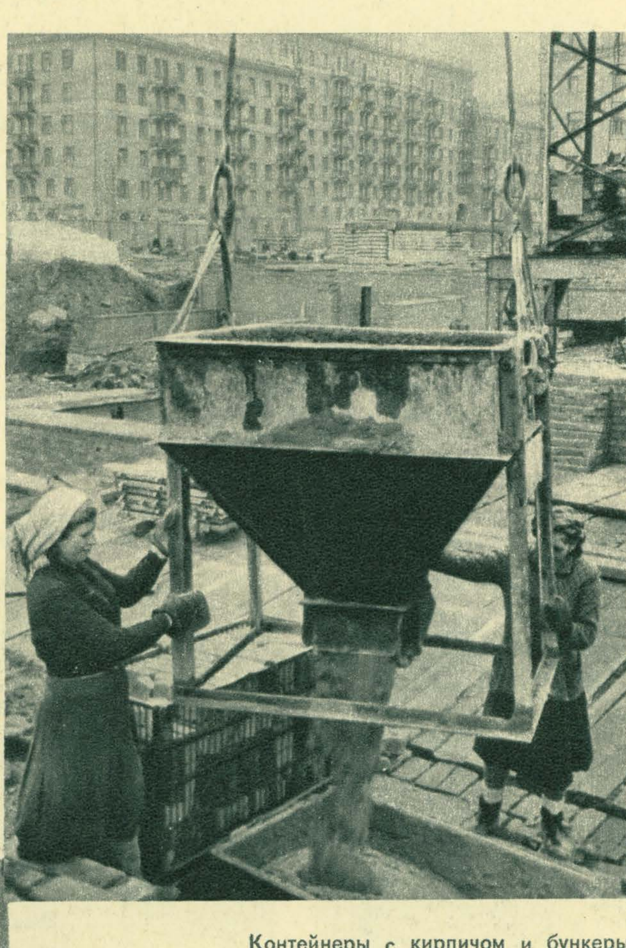
Фото Ю. Чернышева.



Лауреат Сталинской премии каменщик В. В. Королев читает в кругу своей семьи письмо английского рабочего.



Каменщики бригады Королева работают по расчлененному методу.



Контейнеры с кирпичом и бункеры с раствором подаются краном непосредственно к рабочему месту.

В. В. Королев на стройке нового дома.

Дорогой коллега!

Редакция журнала «Советский Союз» попросила меня ответить на вопрос, который Вы задаете в своем письме относительно скоростных методов кладки кирпича, применяемых советскими каменщиками. Постараюсь коротко рассказать об этом.

Чтобы понять, каким путем мы достигаем скоростной кладки, надо прежде всего учесть, что в Советском Союзе на строительных площадках осуществляется широкая механизация, начиная с земляных работ и кончая отделочными. Естественно, что это намного облегчает труд строителей. Башенные краны разгружают кирпич с автомашин, подымая его в контейнерах прямо к рабочему месту каменщика. Туда же механически доставляется и раствор, предварительно приготовленный в растворомешалках.

Но механизация работ — это еще полдела. В немеьшей степени успех зависит от творческого отношения к труду, от того, как человек сумеет оседлать технику. А советские каменщики настойчиво изыскивают и применяют на практике все новые, высокопроизводительные приемы работы.

Многие каменщики осуществляют расчлененный метод кладки. При этом методе все вспомогательные работы производятся четырьмя подсобными рабочими, а самую кладку ведет опытный каменщик.

Работа пятеркой дает вдвойне хорошие результаты: достигается высокая производительность труда, и вспомогательные рабочие быстро становятся квалифицированными строителями.

Моя бригада укладывает в среднем по 13—15 тысяч, а иногда и по 24 тысячи штук кирпича в день, то есть за 8 часов работы. Такая производительность достигается не за счет перенапряжения, а за счет хорошего использования механизмов, правильной расстановки сил, рационального распределения времени на все операции и хорошей подготовки рабочего места.

Например, очень важно иметь широкий фронт работ, что намного ускоряет кладку. При этом кирпич должен быть расставлен на 60 сантиметров от стены, а ящики с раствором — через каждые 2 метра. Если это сделано, то и рабочим удобно двигаться и материал всегда находится под рукой. Кроме того хорошо применять двухзахватную систему в кладке кирпича, то есть выкладывать стену на высоту в 110 сантиметров на одной захватке, а затем переходить на другую. А пока каменщики ведут здесь кладку, на первом фронте работ поднимают подмостки и вновь создают удобные условия для нашего труда.

Таких новаторских методов у нас множество, и для того, чтобы рассказать обо всех, нужно написать целую книгу.

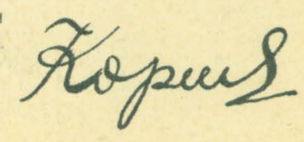
Советские рабочие вкладывают в труд не только умение и знание техники, но и выдумку, смекалку. Все это вместе взятое способствует повышению производительности труда и одновременно ведет к росту заработной платы. В марте этого года наша бригада развернула социалистическое соревнование в честь выборов в Верховный Совет СССР. Шесть дней подряд мы перевыполняли производственную программу и за одну неделю заработали столько, сколько заработали бы за месяц, если бы просто выполняли план.

Почему мы стремимся работать как можно лучше, добиваемся все более высокой производительности труда? Потому, что мы трудимся для себя, для своего народа, и отличный труд каждого из нас улучшает жизнь всех советских людей. Мы всегда чувствуем, как заботятся о нас Коммунистическая партия и Советское правительство. У нас из года в год растет заработная плата, множится число хороших жилищ, повышается культурно-бытовое обслуживание, снижаются цены на пищевые и промышленные товары. Все более обеспеченной становится наша жизнь, и зависит это только от нас самих!

Дорогой коллега, передайте привет Вашим друзьям-каменщикам от нашей бригады и от всех советских строителей.

Желаем Вам успехов в борьбе за укрепление дружбы между народами Англии и СССР, за мир во всем мире!

С братским приветом



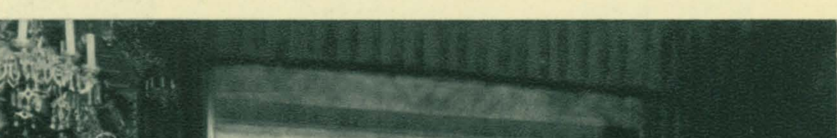


КИЕВ. Праздничная демонстрация трудящихся, посвященная трехсотлетию воссоединения Украины с Россией. Демонстранты несут изображения государственных гербов шестнадцати союзных республик.
Фото К. Лишко.



МОСКВА. Народное гулянье на Манежной площади советской столицы 23 мая 1954 года.
Фото А. Гаранина.











КИЕВ. На первом снимке — прибытие делегатов Российской Федерации для участия в юбилейных торжествах. На втором снимке — народное гулянье на площади Богдана Хмельницкого.
Фото К. Лишко и В. Шаховского.

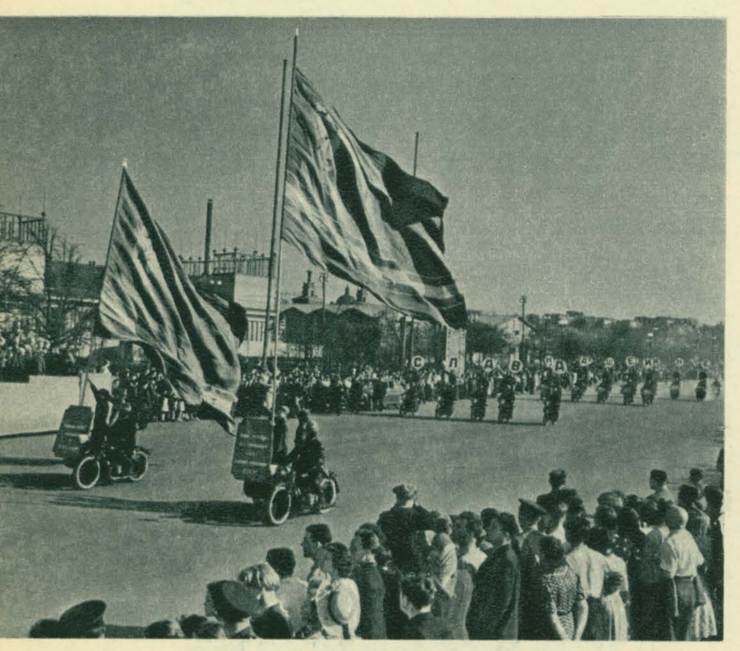
МОСКВА. На первом снимке — в зале Большого театра СССР во время исполнения оперы «Богдан Хмельницкий» артистами Киевского театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко. На втором снимке — народное гулянье в Измайловском парке культуры и отдыха.
Фото А. Батанова и В. Гришина.



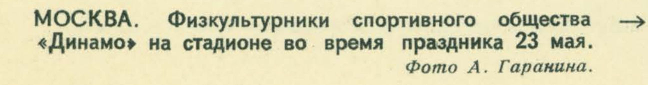
КИЕВ. В честь трехсотлетия воссоединения Украины с Россией 23 мая на стадионе имени Н. С. Хрущева был проведен большой спортивный праздник. На снимке — выступление гимнастов.
Фото В. Шаховского.



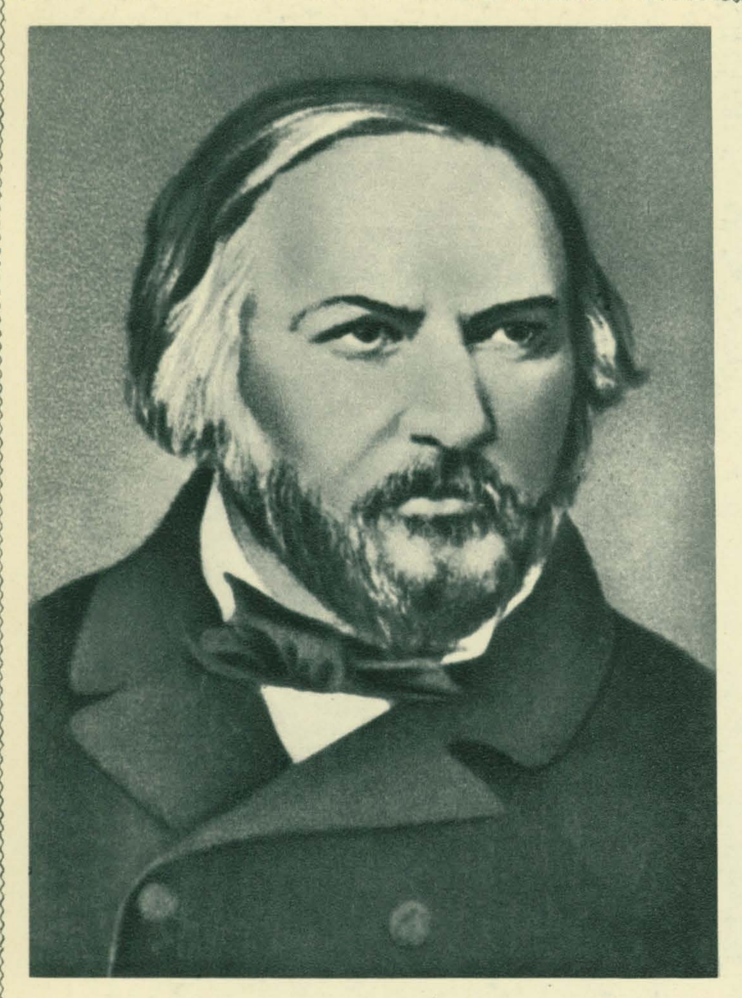
МОСКВА. В ознаменование исторического юбилея 23 мая на стадионе «Динамо» состоялись парад физкультурников и массовые выступления спортсменов. На снимке — представители украинской спортивной делегации преподносят подарки своим русским товарищам.
Фото А. Гаранина.



МОСКВА. Парад участников 100-километрового звездного мотоциклетного пробега, посвященного великой дружбе народов СССР.
Фото В. Кунова и А. Стужина.



МОСКВА. Физкультурники спортивного общества «Динамо» на стадионе во время праздника 23 мая. →
Фото А. Гаранина.



М. И. Глинка

1 июня советская общественность отметила 150-летие со дня рождения гениального русского композитора, основоположника русской национальной классической музыки Михаила Ивановича Глинки — автора замечательных опер «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила», многих песен, романсов, увертюр, инструментальной музыки. В СССР произведения Глинки широко популярны; они звучат со сцен государственных оперных театров, в концертных залах, по радио, на вечерах художественной самодеятельности и народных праздниках.



Пьер Кот

18 мая в Париже состоялось вручение международной Сталинской премии «За укрепление мира между народами» выдающемуся борцу за мир, видному французскому общественному и политическому деятелю Пьеру Коту. В своей речи, с которой он выступил после вручения ему премии, Пьер Кот сказал:

«Несмотря на все препятствия и все угрозы, мы выиграем битву за мир. Силой терпения мы обезоружим ненависть и глупость и восстановим между людьми Востока и Запада доверие и дружбу. Так как сегодня международную Сталинскую премию мира вручают французскому республиканцу, позвольте ему для выражения своей веры в будущее человека воспользоваться тремя словами, которые французская революция дала миру, как светоч: когда **свобода** народов будет основана на **равенстве** людей всех рас и всех стран, на горизонте человечества появится заря **братства**».



В день открытия Пулковской обсерватории. Гости осматривают главное здание и астрономические павильоны.

ОТКРЫТИЕ ПУЛКОВСКОЙ ОБСЕРВАТОРИИ

Недавно состоялся большой праздник советской науки — торжественное открытие прославленной Пулковской астрономической обсерватории близ Ленинграда, возрожденной из руин, в которые ее превратили гитлеровские оккупанты. На празднике присутствовало около 500 советских и зарубежных ученых, в том числе астрономы Китайской Народной Республики, Германской Демократической Республики, Польши, Венгрии, Чехословакии, Болгарии, Франции, Англии, США, Швеции, Мексики, Канады, Бельгии, Голландии и других стран.

В Пулкове после акта открытия Главной астрономической обсерватории Академии наук СССР состоялись две научные конференции: астрометрическая и по переменным звездам. На этих конференциях с докладами и речами выступили ученые двадцати стран. Совместная работа советских и зарубежных астрономов сыграла важную роль в дальнейшем упрочении международных научных связей.

Фото Б. Уткина.



← Вице-президент Академии наук СССР академик И. П. Бардин объявляет обсерваторию открытой.



Советские и зарубежные астрономы знакомятся с оборудованием обсерватории.



ЧЕМПИОНЫ МИРА

За последнее время на состязаниях в различных городах СССР и за рубежом советские спортсмены установили ряд новых мировых рекордов. В чемпионате по вольной борьбе, проведенном в Токио, советские атлеты Арсен Мекокишвили, Вахтанг Балавадзе и Август Энглас удостоены золотых медалей чемпионов мира. Эстонский пловец Эндель Эдаси превысил мировой рекорд в комплексном плавании 4 × 100 метров, установленный шведом О. Андсбергом. Прежний результат — 5 минут 31 секунда — улучшен на 4,5 секунды.

На состязаниях легкоатлетов в Киеве, устроенных в честь 300-летия воссоединения Украины с Россией, два новых мировых рекорда установили Надежда Коняева (УССР) и Александра Чудина (РСФСР). Первая метнула копье на 55 метров 11 сантиметров, вторая прыгнула в высоту с разбега на 1 метр 73 сантиметра.

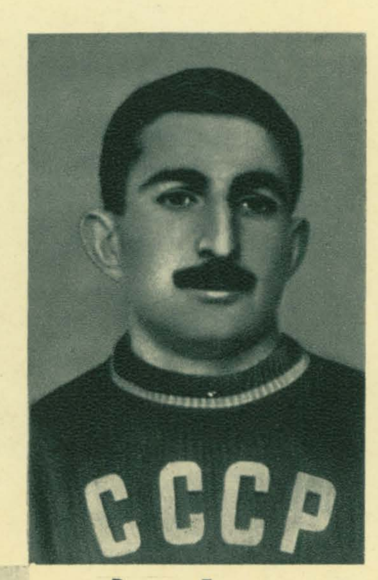
В Петрозаводске на розыгрыше первенства СССР по тяжелой атлетике Рафаел Чимишкян в сумме троеборья набрал 345 килограммов, установив новый мировой рекорд для спортсменов полулегкого веса.



Арсен Мекокишвили.



Август Энглас.



Вахтанг Балавадзе.

НОВАЯ ПОБЕДА СОВЕТСКОЙ ШАХМАТНОЙ ШКОЛЫ

Почти два месяца продолжался шахматный матч на первенство мира. Советские гроссмейстеры — чемпион мира Михаил Ботвинник и победитель швейцарского турнира претендентов Василий Смыслов — в упорной борьбе провели 24 встречи. Матч не дал победителя, нет и побежденного. Счет встреч — 12 : 12. Оба выиграли по 7 партий и 10 окончили вничью. Согласно условиям матча, утвержденным Международной шахматной федерацией (ФИДЕ), звание чемпиона мира сохранил Ботвинник.

«Это самый интересный матч на первенство мира из всех когда-либо состоявшихся»,— сказал экс-чемпион мира Макс Эйве.

«Необычно острый стиль игры у обоих участников,— заявил судья матча английский мастер Г. Голомбек,— и я удивляюсь тому невероятному риску, к которому стремились Ботвинник и Смыслов в каждой партии».

Оба соперника дали много нового и ценного для шахматной теории. В атаках и защите они стремились к инициативе. Ботвинник оказался сильнее в стратегии, Смыслов — в тактике шахматной борьбы. Наиболее остро взгляды гроссмейстеров разошлись в оценке французской защиты, часто применявшейся чемпионом мира в этом матче.

Советская шахматная школа одержала новую победу.

В. АЛАТОРЦЕВ,
международный мастер по шахматам.



Вице-президент Международной шахматной федерации А. Ильмакунас и дочь экс-чемпиона мира Каролина Эйве увенчивают Михаила Ботвинника лавровым венком.
Фото В. Киврина.



Александра Чудина преодолевает планку, установленную на высоте в 173 сантиметра.
Фото Н. Волкова.

Р. Чимишкян устанавливает новый мировой рекорд. *Фото Н. Науменкова.*





Еще мгновение — и Надежда Коняева метнет копье на рекордное расстояние в 55 метров 11 сантиметров.
Фото Н. Волкова.

СОВЕТСКИЙ СОЮЗ
№ 6 (52) ИЮНЬ 1954 г.

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

Главный редактор — Н. М. ГРИБАЧЕВ.

Редакционная коллегия: М. И. БУГАЕВА, А. В. ДРУЖКОВ (зам. главного редактора), П. Н. КУЗНЕЦОВ (зам. главного редактора), Н. Н. МИХАЙЛОВ, Ф. П. РЕШЕТНИКОВ, К. В. СМИРНОВ.

Номер оформлен главным художником журнала А. ЖИТОМИРСКИМ, художниками М. ЗАБОЛОТСКОЙ и А. ЧЕРНЫШЕВОЙ.

Адрес редакции: Москва, 9, улица Москвина, дом № 8.

Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени И. В. Сталина. Москва, улица «Правды», 24.



Студенты географического факультета Харьковского государственного университета изучают пойму реки Псёл в Полтавской области. *Фото Н. Козловского.*

НА ЧЕТВЕРТОЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ — фотоэтюд А. Гаранина «Перед грозой».

8


Цена 6 руб.